

מכרז פומבי
27/19
מסמך א'

הזמנה להציע הצעות להקמה והפעלה של אולפן צילום Motion Capture בירושלים

כללי

1. הרשות לפיתוח ירושלים (להלן: "הרשות") מזמינה בזאת הצעות להקמה והפעלה של אולפן צילום מתקדם בירושלים, בעל יכולות צילום תכנית טלוויזיה, יכולת לכידת תנועה MOTION CAPTURE ויכולות שילוב תמונה GREEN SCREEN, לכל הפחות, בהתאם למסמכים ולמפרטים המצורפים להזמנה זו (להלן: "האולפן" ו/או "הפרויקט").
2. לאחר בחירת הזוכה במכרז, תתקשר הרשות עם הזוכה בהסכם להקמת והפעלת האולפן, והזוכה יידרש לבצע את השירותים בהתאם ללוחות הזמנים, טיב ואיכות השירותים, כמפורט בהסכם ההתקשרות המצורף להזמנה זו כמסמך ב'.
3. את מסמכי ההזמנה (ללא הנספחים) ניתן להוריד מאתר האינטרנט של הרשות: www.ida.gov.il, תחת הלשונית "מכרזים" (להלן: "אתר האינטרנט") ו/או לעיין בהם, בתיאום מראש, במשרדי הרשות בכיכר ספרא 2 ירושלים (להלן: "משרדי הרשות").
4. מציע המעוניין להשתתף במכרז ולקבל את חוברת המכרז (ללא תשלום), יידרש להירשם במשרדי הרשות ובהתאם להוראות סעיף 17 להלן. רק מציע שנרשם כאמור יהא רשאי להגיש שאלות הבהרה או להגיש הצעתו למכרז.

לוח זמנים

5. לוח הזמנים להגשת הצעות יהיה כדלקמן:

פעילות	תאריך
מועד אחרון לרישום וקבלת חוברת המכרז	31.12.2019 בשעה 14:00
מועד אחרון להעברת שאלות הבהרה	9.1.2020
מועד אחרון להגשת טיוטת ערבות מכרז לאישור מוקדם של הרשות (לא חובה)	23.1.2020
מועד אחרון להגשת הצעות	16.2.2020 בשעה 14:00

מסמכי המכרז

6. מסמכי המכרז מצורפים וכוללים את המסמכים המפורטים להלן:
- 6.1 הזמנה להציע הצעות (מסמך זה) – מסמך א'.
 - 6.2 טופס רישום למכרז – מסמך א'(1) ;
 - 6.3 טופס הגשת הצעה – מסמך א'(2) ;
 - 6.4 תצהיר להוכחת ניסיון המציע – מסמך א'(3) ;
 - 6.5 תצהיר בדבר העסקת עובדים זרים, תשלום שכר מינימום ושמירה על חוק שוויון זכויות לאנשים עם מוגבלות – מסמך א'(4) ;
 - 6.6 אישור זכויות החתימה במציע – מסמך א'(5) ;
 - 6.7 המפרט הטכני (דרישות המינימום) – מסמך א'(6) ;
 - 6.8 תכנית העבודה המוצעת – מסמך א'(7) ;
 - 6.9 הצעה כספית – מסמך א'(8) ;
 - 6.10 אישור רואה חשבון המעיד על עמידה בתנאי 16.4 להזמנה – מסמך א'(9) ;
 - 6.11 תצהיר בדבר שיעור החזקות במיזם משותף – מסמך א'(10) ;
 - 6.12 הצהרת בעל נכס – מסמך א'(11) ;
 - 6.13 הסכם ההתקשרות על נספחיו – מסמך ב' ;
- מסמכים אלו, על נספחיהם, יכוננו להלן ביחד או לחוד – "מסמכי המכרז".

עיקרי ההתקשרות

7. הפרטים המובאים להלן בדבר עיקרי ההתקשרות הינם כלליים בלבד והוראות אלו תחייבנה את הצדדים רק במקרים בהם אין התייחסות אחרת מפורטת ומפורשת במסמך ממסמכי המכרז. הייתה התייחסות אחרת כאמור, תחייב ההוראה האחרת והמפורטת.
- אין באמור להלן ו/או ביתר מסמכי המכרז כדי לגרוע מחובת המציע לבחון ולבדוק בעצמו ובאמצעות אנשי מקצוע מטעמו את הנתונים המובאים במסמכי המכרז, ולא

תישמע כל טענה מצד מציע בדבר אי התאמה, חוסר דיוק, מחסור בפרטים, טעות והטעיה וכיוצ"ב.

8. הזוכה במכרז יקים ויפעיל אולפן צילום בעל יכולות Green ו- Motion Capture Screen והכל בהתאם למפרט הטכני (דרישות המינימום) (מסמך א' (6)), לתכנית העבודה המוצעת (מסמך א' (7)) וליתר מסמכי המכרז.

9. תקופת ההתקשרות עם הזוכה במכרז, תעמוד על חמש שנים (60 חודשים קלנדריים) (להלן: "תקופת ההתקשרות"), כמפורט להלן:

9.1. תקופת הקמה בת שנה של האולפן (12 חודשים קלנדריים), לכל היותר.

9.2. תקופת הפעלה של ארבע שנים (48 חודשים קלנדריים), לכל הפחות (מתוך הסך הכולל של 5 שנים).

10. האולפן יעמוד בתנאי המינימום הנדרשים, לכל הפחות, המפורטים במפרט הטכני (מסמך א' (6)), בתכנית העבודה המאושרת כמפורט להלן, וביתר מסמכי המכרז, כמפורט בין היתר בהוראות ההסכם.

11. האולפן יוקם בנכס בשטח המוניציפאלי של העיר ירושלים.

12. הזוכה במכרז יידרש לבצע את כל הפעולות הנדרשות לשם ביצוע הפרויקט, לרבות התאמה, שיפוץ, רכישת ציוד, אבזור האולפן, הקמה והפעלה של האולפן, באופן ובתנאים המפורטים במסמכי המכרז, והכל בכפוף לאישורה הסופי של הרשות.

13. למען הסר ספק, הזוכה במכרז יממן ויישא על חשבונו בכל התשלומים ו/או ההוצאות בגין הרכישה, התכנון, ההתאמה של הנכס, רכישת הציוד, ההקמה וההפעלה של האולפן, והכל בהתאם לתנאי המכרז.

14. עם תום תקופת ההקמה ובכפוף לעמידת המציע, הנכס והאולפן בכל דרישות המכרז על נספחיו, ישולמו לזוכה במכרז 50% מהתמורה על-פי הצעתו הכספית (מסמך א' (8)); בתום כל שנת הפעלה, ובכפוף לעמידת המציע, הנכס והאולפן בכל דרישות המכרז על נספחיו, ישולמו לזוכה במכרז 12.5% מהתמורה; והכל כמפורט בהסכם ההתקשרות.

15. מובהר בזאת כי ביצוע העבודות והפרויקט על פי מכרז זה מותנה בקבלת תקציבים ממקורות שונים, וכי במידה ולא יתקבלו התקציבים האמורים, כולם או חלקם, תהא הרשות רשאית לבטל את המכרז בכל שלב שהוא, לרבות לאחר קבלת ההצעות ולרבות לאחר הכרזה על הזוכה במכרז. כן תהא רשאית הרשות שלא לממש את ההתקשרות ו/או להפסיק ו/או לצמצם את הפרויקט ו/או השירותים על-פי מכרז זה, בכל שלב שהוא, הכל כמפורט בהסכם ההתקשרות.

תנאי-סף

16. רק מציע העומד בתנאי-הסף המפורטים להלן, יהא זכאי להשתתף במכרז:

תנאי סף - כללי:

16.1. המציע הינו עוסק כהגדרתו בחוק מס ערך מוסף, תשל"ו – 1976 (להלן: "עוסק"), או מיזם משותף (קונסורציום) של עד 3 עוסקים כאמור, אשר חברו במשותף לצורך הגשת הצעה במכרז זה, וחלקו של כל אחד מהם בזכויות המיזם המשותף אינו נמוך מ- 25% (להלן: "מיזם משותף"). במידה ומדובר במיזם משותף, יכול אחד השותפים במיזם להיות תאגיד שאינו רשום בישראל (להלן: "תאגיד זר");

16.2. המציע רשאי להוכיח עמידה בתנאי הסף המפורטים להלן, כולם או חלקם, באחת מהחלופות הבאות, ובכל מקום בו נאמר בסעיף זה להלן "המציע", הכוונה היא לאחת מהחלופות הבאות:

16.2.1. בעצמו;

16.2.2. באמצעות אחד מהחברים במיזם המשותף שאינו תאגיד זר, למעט סעיף 16.5 להלן, בו נדרשת עמידת כל החברים במיזם בדרישות הסעיף;

16.2.3. באמצעות בעל מניות / שותף המחזיק לפחות 25% מהמניות / מהזכויות במציע, או באחד החברים במיזם המשותף (להלן: "בעל מניות"); על בעל המניות או השותף להיות "עוסק" כהגדרתו בסעיף 16.1 לעיל או "תושב ישראל" כהגדרתו בפקודת מס הכנסה [נוסח חדש];

16.3. המציע הנו בעל זכויות במבנה בירושלים (בעלות / חכירה / שכירות לתקופה של 60 חודשים לפחות), לרבות אופציה לרכישה / שכירות לתקופה כאמור, הניתנת למימוש בתוך 60 ימים ממועד הזכייה במכרז, אשר מתאים מבחינת ייעודו התכנוני לשימושים הנדרשים למתן השירותים (לרבות באמצעות שימוש חורג).

לחילופין:

ברשות המציע הסכמה עקרונית מבעל זכויות במבנה בירושלים למיקום האולפן במבנה במידה ויזכה במכרז, אשר מתאים מבחינת ייעודו התכנוני לשימושים הנדרשים למתן השירותים (לרבות באמצעות שימוש חורג), בנוסח מסמך א'(11).

16.4. למציע מחזור כספי שנתי שלא יפחת מ- 700,000 ש"ח (שבע מאות אלף שקלים חדשים) לא כולל מע"מ, בכל אחת מהשנים 2016, 2017 ו- 2018 מפעילות הפקה בתחומי קולנוע, טלוויזיה ואנימציה ו/או Motion Capture ו/או Green Screen.

16.5. למציע, ובמקרה של מיזם משותף – כל אחד מהחברים במיזם המשותף, כל האישורים הנדרשים לפי חוק עסקאות גופים ציבוריים, תשל"ו-1976, לרבות אישור ניהול ספרים ואישור ניכוי מס במקור.

16.6. המציע העמיד ערבות מכרז כנדרש בסעיף 29 להלן.

תנאי סף - ניסיון המציע:

16.7. במהלך התקופה שתחילתה ביום 1.1.2016, ביצע המציע לפחות 6 פרויקטים של צילומי הפקות באולפן, כמפורט בסעיפים 16.7.1-16.7.10 להלן:

16.7.1. צילומי סרט קולנוע ישראלי באורך של 80 דקות לפחות, אשר הוקרן על-ידי בית קולנוע מסחרי.

לצורך סעיף זה "סרט קולנוע ישראלי" – בהתאם לתקנות הקולנוע (הכרה בסרט כסרט ישראלי), תשס"ה – 2005.

16.7.2. צילומי סרט קולנוע בינלאומי באורך של 80 דקות לפחות, בשפה שאינה עברית, אשר הוקרן על-ידי בית קולנוע מסחרי והוכר על-ידי האקדמיה לקולנוע בארץ הקרנתו.

16.7.3. צילומי סדרת טלוויזיה ישראלית, הכוללת לא פחות מ-7 פרקים באורך כולל (עבור כל הסדרה) של לא פחות מ- 60 דקות, אשר הוקרנה על-ידי גוף שידור מוכר בישראל.

16.7.4. צילומי סדרת טלוויזיה בינלאומית, הכוללת לא פחות מ-7 פרקים באורך כולל (עבור כל הסדרה) של לא פחות מ- 60 דקות, אשר הוקרנה בערוץ מסחרי בחו"ל והוכרה על-ידי האקדמיה לטלוויזיה בארץ ההקרנה.

16.7.5. צילומי סרט קולנוע באורך של 80 דקות לכל הפחות, או סדרה באורך כולל של 60 דקות לכל הפחות, אשר שילבו טכניקת Green Screen ב-50% מזמן המסך, לפחות.

16.7.6. צילומי פרסומת, סרט תדמית, תשדיר חסות, תשדיר בחירות ישראלי או תשדיר בחירות בינלאומי, אשר שילבו Visual Effects ו/או טכניקת Green Screen, ב- 50% מזמן המסך, לפחות.

16.7.7. צילומי תכנית אירוח ישראלית או בינלאומית באורך של 24 דקות לפרק לפחות, אשר שילבו Visual Effects ו/או טכניקת Green Screen, ב- 50% מזמן המסך, לפחות.

16.7.8. צילומי מהדורת חדשות ישראלית או בינלאומית, אשר שילבו Visual Effects ו/או טכניקת Green Screen, ב- 50% מזמן המסך, לפחות.

16.7.9. סרט אנימציה באורך של 10 דקות, לפחות.

לצורך סעיף זה, "סרט אנימציה" - סרט אנימציה ו/או CGI: עבודת מחשב ליצירת תוכן ויזואלי בתנועה – computer-generated imagery, כאשר על מרכיב האנימציה להיות לא פחות מ- 50% מהסרט, ואשר הוקרן באופן מסחרי.

16.7.10. סדרת טלוויזיה באורך כולל של לא פחות מ- 30 דקות.

לצורך סעיף זה, "סדרת טלוויזיה" - סדרת אנימציה ו/או CGI: עבודת מחשב ליצירת תוכן ויזואלי בתנועה – computer-generated imagery באורך 30 דקות לכל הפחות, כאשר על מרכיב האנימציה להיות לא פחות מ- 75% מהסדרה, אשר שודרה על מסכים דיגיטליים המיועדים לשידור מסחרי לרבות: אינטרנט ו/או כבלים ו/או לוויין ו/או סלולרי ו/או מחשב אישי.

רישום למכרז

17. המעוניינים להשתתף במכרז, יירשמו במשרדי הרשות ויקבלו את חוברת המכרז, וזאת עד למועד האחרון לרישום למכרז, כאמור בסעיף 5 לעיל. במועד הרישום ימסור המציע ו/או מי מטעמו לנציג הרשות את טופס הרישום למכרז (מסמך א'1) (ניתן להוריד את הטופס מאתר האינטרנט או לקבלו מנציגי הרשות במועד הרישום), הכולל את פרטי המציע, איש קשר מטעמו ופרטי ההתקשרות עימו. מציע שלא יירשם למכרז לא יוכל להשתתף בו ו/או לשלוח שאלות הבהרה במסגרתו.

פרטי ההצעה

18. כל הצעה למכרז תוגש על-ידי ישות משפטית אחת בלבד, למעט במקרה של מיזם משותף (מגישי ההצעה יכוננו לעיל ולהלן: "המציע").

19. הרשות שומרת לעצמה את הזכות להכניס בכל עת שינויים במסמכי המכרז. מובהר בזה כי רק המסמכים הסופיים, כפי שיחתמו על ידי הרשות, יחייבו את הרשות. השינויים והתיקונים כאמור, יהיו חלק בלתי נפרד ממסמכי המכרז ומתנאיו ויובאו בכתב לידיעתם של כל המשתתפים שנרשמו למכרז במועד, וזאת באמצעות הפרטים שנמסרו לרשות על גבי טופס הרישום. השינויים והתיקונים כאמור, יפורסמו גם באתר האינטרנט של הרשות כמפורט בסעיף 3 לעיל. **באחריות המציעים לבדוק מעת לעת, את אתר האינטרנט של הרשות, על מנת לבחון האם קיימים שינויים ו/או הודעות כלשהן מטעם הרשות בכל הנוגע למכרז זה.**

20. למען הסר ספק, כל השמטה ו/או שינוי ו/או תוספת וכן כל הסתייגות אשר ייעשו על ידי המציע באי אלו ממסמכי המכרז ו/או באמצעות מסמך נלווה ו/או בכל דרך אחרת לא יהיו תקפים כלפי הרשות ועלולים להביא לפסילת ההצעה.

21. מבלי לגרוע מהאמור לעיל, הרשות שומרת לעצמה את הזכות לקבל הבהרות ממי מהמציעים ו/או לקיים משא-ומתן עם מי מהמציעים ו/או לדרוש תיקונים בכל אחת מההצעות, לפי שיקול-דעתה.

מסמכי ההצעה

22. **כל מציע נדרש לצרף להצעתו את כל המסמכים והאישורים המפורטים להלן:**

22.1. כל מסמכי המכרז כשהם חתומים במקומות המיועדים לכך על ידי מורשי החתימה המוסמכים מטעמו ומאומתים כדין (ככל הנדרש), בצירוף הודעות למציעים ומענה לשאלות הבהרה (ככל שפורסמו ע"י הרשות);

לעניין חתימה על מסמכי המכרז יובהר כדלקמן:

- א. אין חובה לחתום על כל עמוד במסמכי המכרז.
- ב. **אין צורך למלא את ההסכם (מסמך ב') ונספחיו, אולם חובה לחתום בעמוד האחרון של ההסכם, במקום המיועד לחתימת הספק.**
- ג. יש לחתום כדין על מסמכים א' (2) – א' (11), וככל שנדרש אימות – לאמת כדין.
- ד. יש לחתום על הודעות למציעים ומענה לשאלות הבהרה (ככל שהופצו על ידי הרשות), במקום המיועד לכך.

22.2. טופס הגשת ההצעה המצורף **כמסמך א' (2)**; במקרה של מיזם משותף – יוגש כאשר הוא חתום כדין על ידי כל השותפים.

- 22.3. תצהיר להוכחת ניסיון המציע – מסמך א' (3); כל גורם שבאמצעותו מוכח הניסיון ו/או כל חלק ממנו נדרש להגיש תצהיר חתום כדין. למען הסר ספק – לא ניתן להציג ניסיון מצטבר של מספר גורמים במענה לתנאי סף יחיד.
- 22.4. תצהיר בדבר העסקת עובדים זרים, תשלום שכר מינימום ושמירה על חוק שוויון זכויות לאנשים עם מוגבלות, בנוסח מסמך א' (4); במקרה של מיזם משותף – יוגש תצהיר נפרד עבור כל אחד מהשותפים.
- 22.5. אישור בדבר זכויות החתימה במציע - מסמך א' (5); במקרה של מיזם משותף – יוגש מסמך נפרד עבור כל אחד מהשותפים.
- 22.6. המפרט הטכני (דרישות המינימום) – מסמך א' (6); במקרה של מיזם משותף – יוגש כאשר הוא חתום כדין על ידי כל השותפים.
- 22.7. תכנית העבודה המוצעת כמפורט בסעיפים 25-28 להלן – מסמך א' (7); במקרה של מיזם משותף – תוגש כאשר היא חתומה כדין על ידי כל השותפים.
- 22.8. הצעה כספית – מסמך א' (8) – תוגש במעטפה נפרדת כמפורט בסעיף 35.2 להלן; במקרה של מיזם משותף – תוגש כאשר היא חתומה כדין על ידי כל השותפים.
- 22.9. אישור רואה חשבון המעיד על עמידה בתנאי 16.4 לעיל – מסמך א' (9); ימולא לגבי "מציע" בהתאם לאחת החלופות שבסעיף 16.2 לעיל.
- 22.10. תצהיר בדבר שיעור החזקות במיזם משותף (ימולא רק אם המציע הינו מיזם משותף) – מסמך א' (10). יש להגיש מסמך נפרד עבור כל אחד מהשותפים.
- 22.11. אישור זכויות בנכס וכל מסמך אחר אשר יש בו להוכיח עמידת המציע בתנאי סף 16.3 (חלופה ראשונה) לעיל; או לחילופין:
- הצהרת בעל הזכויות בנכס – מסמך א' (11) להוכחת עמידת המציע בתנאי סף 16.3 (חלופה שנייה) לעיל;
- 22.12. הסכם ההתקשרות כשהוא חתום בסופו – מסמך ב'; במקרה של מיזם משותף – יוגש כאשר הוא חתום כדין על ידי כל השותפים.
- 22.13. ערבות מכרז כנדרש בסעיף 29 להלן;

22.14. אישורים בדבר ניהול ספרים לפי חוק עסקאות גופים ציבוריים (אכיפת ניהול חשבונות ותשלום מס), התשל"ו-1976, לרבות אישור ניהול ספרים ואישור ניכוי מס במקור;

במקרה של מיזם משותף – יוגשו אישורים נפרדים עבור כל אחד מהשותפים. "תאגיד זר" אשר אינו "תושב ישראל", כהגדרת מונח זה בחוק עסקאות גופים ציבוריים כאמור, פטור מהצגת האישורים כאמור.

22.15. תשריט הנכס המוצע;

23. **בנוסף למסמכים האמורים לעיל, ככל והעמידה בתנאי הסף מוכחת באמצעות בעל מניות כמפורט בסעיף 16.2.3 לעיל, יש להגיש גם את המסמכים הבאים:**

23.1. נסח עדכני מרשות התאגידים בישראל המפרט את בעלי המניות במציע;

23.2. פרופיל בעל המניות;

23.3. כל מסמך הנדרש להוכחת עמידה בתנאי הסף באמצעות בעל המניות;

24. למען הסדר הטוב יובהר כי הגשת המסמכים אינה מוגדרת כתנאי סף בהזמנה זו. לא צירף מציע להצעתו אי-אלו מהמסמכים המפורטים לעיל, או שהגישם מבלי שמולאו בהם כל הפרטים או שנפל פגם באופן מילויים, רשאית ועדת המכרזים של הרשות (להלן: "ועדת המכרזים" או "הוועדה") בהתאם לשיקול-דעתה הבלעדי והמוחלט, לפסול את ההצעה או לבקש את השלמת המסמכים החסרים.

תכנית העבודה (מסמך א'7)

25. יחד עם הגשת ההצעה במכרז, על המציע להגיש לאישור הרשות תכנית עבודה לפרויקט (לעיל ולהלן: "תכנית העבודה"), אשר תכלול את המידע הבא, לכל הפחות:

25.1. תכניות להקמה והפעלה של האולפן;

25.2. לוחות זמנים להקמה לרבות: משך השלמת תכניות בינוי ורכש ציוד;

25.3. תכנית בינוי פנימי של הנכס בו יוקם האולפן;

25.4. תיאור סוגי ההפקות המתוכננות להשתמש בשירותי האולפן;

25.5. תכנית לגיוס והכשרת העובדים הצפויים לעבוד בפרויקט;

25.6. תוספות רכיבים ויכולות מעבר למפורט במפרט הטכני (דרישות המינימום) **(מסמך א'6)** – רשות; ככל שיפורטו תוספות כאמור, הרי שאלה יובאו בחשבון במסגרת ניקוד האיכות של ההצעה. יש להציג פירוט בדבר היכולות הטכניות של התוספות המוצעות; השיקולים לבחירת התוספות; וכל מידע אחר הנדרש לשם בחינת הרכיבים הנוספים.

25.7. כל מידע אחר הנדרש לשיקולו של המציע, לרבות התייחסות לשיתופי פעולה מתוכננים עם גופים אחרים, פעילויות אשר ייערכו במתחם האולפן, וכיוצ"ב;

26. הרשות תהא רשאית לדרוש מהמציע הבהרות ו/או תיקונים ו/או שינויים לכל רכיב בתכנית העבודה ובכל שלב, בהתאם לשיקול דעתה הבלעדי. המציע יהא מחויב להישמע להוראות הרשות כאמור, ולתקן את כל הדרוש תיקון בהתאם להוראותיה ובתוך הזמן שייקבע על-ידה. לא נשמע המציע להוראות הרשות בנוגע לתכנית העבודה ו/או הבהיר הבהרות / תיקון תיקונים / ביצע שינויים שלא לשביעות רצון הרשות, תהא הרשות רשאית, מטעם זה בלבד, לפסול את הצעתו במכרז ו/או לבטל את ההתקשרות עמו, לפי העניין.

27. **המציע רשאי להציע במסגרת תכנית העבודה (מסמך א' (7)) תוספות לדרישות המינימום שבמפרט הטכני (מסמך א' (6)) ואלו ינוקדו במסגרת ניקוד האיכות של ההצעה, כמפורט בסעיפים 25.6 לעיל ו- 63 להלן.**

28. תכנית העבודה תחייב את המציע לכל דבר ועניין. כל שינוי שיערך על-ידי הזוכה במכרז ביחס לרכיבים שבתכנית העבודה המאושרת לאורך כל תקופת ההתקשרות, לרבות שינוי בסוג והיקף הציוד, כח האדם והיקפו וכן כל שינוי אחר, יהיה כפוף לאישור מראש ובכתב של הרשות.

ערבות המכרז

29. להבטחת התחייבויותיו של המציע לקיים את תנאי המכרז בדייקנות ובשלמות, ולהבטחת רצינות הצעתו של המציע, ימסור המציע לידי המזמין ערבות בנקאית מקורית, אוטונומית ובלתי-מותנית לטובת הרשות לפיתוח ירושלים, ממוסד פיננסי ידוע ומוכר בישראל, בת פירעון עם דרישה ראשונה, בסך של 125,000 ש"ח (מאה עשרים וחמישה אלף שקלים חדשים). **ערבות המכרז תהיה בתוקף לכל הפחות עד ליום 15.6.2020**. הגורם שלבקשתו הונפקה הערבות יהא המציע ובמקרה של מיזם משותף – שותף כלשהו במיזם המשותף או כל השותפים במיזם המשותף, לפי בחירת המציע. מובהר כי:

29.1. הרשות תהא רשאית לדרוש את הארכת תוקף הערבות לתקופה נוספת והמציע יאריך את תוקף הערבות על-פי הדרישה. אי הארכת הערבות כנדרש תהווה, כשלעצמה, עילה לפסילת הצעת המציע.

29.2. הרשות תהיה רשאית לפסול הצעה אשר הערבות שצורפה לה אינה עומדת בתנאי מכרז זה, או להכשירה למרות הפגמים שנפלו בה, ככל שלדעת הרשות מדובר בפגמים שאינם מהותיים ואינם פוגעים בשוויון בין המציעים, לפי שיקול-דעתה המוחלט.

29.3. הרשות תהא רשאית להגיש את הערבות לפירעון, כולה או חלקה, במקרים הבאים:

- א. כל אימת שהמציע יחזור בו מהצעתו לאחר חלוף המועד האחרון להגשת הצעות, בכל דרך שהיא ;
- ב. כל אימת שהמציע נהג במהלך המכרז בתכסיסנות או בחוסר ניקיון כפיים ;
- ג. כל אימת שהמציע מסר לוועדת המכרזים מידע מוטעה או מידע מהותי לא מדויק ;
- ד. כל אימת שלאחר שנבחר המציע כזוכה במכרז, הוא לא פעל על-פי ההוראות הקבועות במכרז שהן תנאי מוקדם להתקשרות.
- והכל מבלי לגרוע מזכותה של הרשות לפיצוי בגין כל נזק ו/או הפסד שיגרמו לה עקב המעשים כאמור לעיל.
30. למען הסר ספק יודגש כי לא תתקבל כערבות המחאה אישית ו/או שיק בנקאי ו/או המחאת עסק ערב.
31. מציע שהצעתו לא זכתה, ערבותו תוחזר לו זמן סביר לאחר ההתקשרות עם הזוכה במכרז, בדואר רשום לכתובת שיציין המציע בהצעתו. מציע שערבות המכרז הוחזרה לו, לא יוכל לתקוף את ההליך המכרזי, אלא אם ימציא למזמין מיד לאחר קבלת הערבות לידי, ערבות חלופית בתוקף של 120 ימים לפחות ממועד מסירתה, בליווי מסמך המפרט את טענות המציע.

אישור מוקדם (Pre – Ruling) של נוסח ערבות המכרז

32. עד למועד הקבוע בסעיף 5 לעיל, רשאים המציעים להגיש לאישור הרשות טיוטה של ערבות המכרז מאת הבנק. הרשות תבחן את טיוטת הערבות, ותהא רשאית לדרוש שינויים ו/או תיקונים בנוסח הערבות. אין באמור לעיל כדי לגרוע מזכויותיה של הרשות לתיקון פגמים בערבות ו/או התעלמות מהם ו/או לפסילה של ערבות מכרז אשר תוגש שלא בהתאם להוראות ההזמנה ו/או הוראות הרשות ביחס לשינויים ו/או התיקונים בה, כאמור.

הגשת הצעות

33. את ההצעות, בצירוף הפרטים והמסמכים המפורטים בסעיף 22 - 23 לעיל, יש להגיש **במסירה ידנית**, לתיבת המכרזים שבמשרדי הרשות, ככר ספרא 2 ירושלים, וזאת עד למועד האחרון להגשת הצעות, הנקוב בסעיף 5 לעיל (להלן: "**מועד סגירת המכרז**").
34. הכניס המציע לתיבת המכרזים לפני המועד האחרון להגשת הצעות הודעה בכתב בדבר ביטול הצעתו שהוגשה למכרז ו/או הצעה מתוקנת המבטלת את הצעתו הקודמת במכרז, יראו את ההצעה הקודמת כבטלה. מובהר כי בכל מקרה שבו לא תמצא הודעת ביטול ו/או הצעה מתוקנת בתיבת המכרזים במועד האחרון להגשת הצעות, ההצעה הקודמת תחייב את המציע לכל משך תקופת ההצעה, ללא זכות חזרה כאמור לעיל.

35. ההצעה, בצירוף יתר מסמכי המכרז החתומים על-ידי המציע, תוגש בתוך מעטפה סגורה וחתומה, שעליה יצוין – **"מכרז מס' 27/19"** ולתוכה יוכנסו 2 מעטפות סגורות באופן הבא:

35.1 מעטפה ראשונה אשר תכיל את כל מסמכי ההזמנה, לרבות הערבות הנוכרת בסעיף 29 לעיל, בצירוף הודעות והבהרות למציעים (ככל שהופצו על ידי הרשות), **ולמעט ההצעה הכספית**. על המעטפה יצוין – **"מכרז 27/19 – מעטפה מס' 1"**.

35.2 מעטפה שנייה אשר תכיל את ההצעה הכספית בלבד (**מסמך א' (8)**), ועליה יצוין **"מכרז 27/19 – מעטפה מס' 2"**.

36. הצעה שלא תימצא בתיבת המכרזים במועד סגירת המכרז לא תשתתף במכרז.

37. על אף האמור לעיל, הרשות רשאית להאריך את מועד סגירת המכרז, על-פי שיקול-דעתה, בהודעה בכתב למציעים שנרשמו למכרז.

38. הרשות תהיה רשאית לפסול על הסף הצעה שלא תוגש במועד כאמור, או שתוגש שלא בהתאם לתנאי המכרז, או לקבל אותה למרות הפגמים שנפלו בה ולמרות האיחור בהגשתה, הכל לפי שיקול-דעתה של הרשות.

39. כל הצעה תעמוד בתוקפה על כל פרטיה, מרכיביה ונספחיה, ותחייב את מגישה מהמועד בו הוכנסה לתיבת המכרזים ועד 120 ימים לאחר מועד סגירת המכרז. למען הסר ספק, הוראה זו חלה גם לגבי מימוש האופציה לזכויות בנכס ו/או להסכמה העקרונית מבעל הנכס, כמפורט בסעיף 16.3 לעיל. הרשות תהיה רשאית לדרוש מהמציע את הארכת תוקף הצעתו, כולה או חלקה, עד למועד אשר ייקבע על-ידה.

40. בהגשת הצעתו במכרז מצהיר המציע ומאשר כי הוא ראה ובדק את כל מסמכי המכרז, בחן את כל הנתונים הרלוונטיים מכל סוג שהוא והגיש הצעתו על בסיס זה, והוא ייחשב כמי שוויתר מראש על כל טענה בנוגע להוראות המכרז ותנאיו. בנוסף, מצהיר המציע ומאשר כי הוא מכיר היטב את הדין בישראל, לרבות, ומבלי לגרוע מכלליות האמור, את דיני המכרזים החלים בישראל, וכן את כל דרישות הרישום והרישוי החלות על משתתפים וזוכים במכרז. כמו כן, מצהיר המשתתף כי הוא עומד בדרישות תקנה 6(א) לתקנות חובת המכרזים, התשנ"ג-1993.

41. בהגשת הצעתו במכרז מאשר המציע כי ידוע לו שיהיה מנוע מלבקש צו מניעה ו/או צו ביניים ו/או כל צו שיפוטי אחר בכל הליך משפטי בקשר עם מכרז זה, כנגד הרשות ו/או מי מטעמה, בכל עת שהיא (ולרבות, אך לא רק, כנגד זכיית מתמודד אחר במכרז), וכי הוא מוותר לחלוטין על זכות זו, ככל שישנה.

42. מציע העונה על דרישות תיקון התשס"ג (מס' 15) לחוק חובת המכרזים, התשנ"ב-1992, לעניין עידוד נשים בעסקים, יגיש אישור של רואה-חשבון ותצהיר שלפיו העסק הינו בשליטת אישה, בהתאם להגדרות התיקון לחוק.

הוצאות המכרז

43. כל הוצאה מכל מין וסוג שהוא, הכרוכה בהכנת ההצעה למכרז ובהשתתפות במכרז, תחול על המציע בלבד, והמציע לא יהיה זכאי לכל פיצוי ו/או שיפוי מאת הרשות בגין הוצאות אלו, וזאת אף אם המכרז יבוטל מכל סיבה שהיא.

44. מסמכי המכרז הינם רכוש הרשות והם נמסרים למציעים לצורך הגשת הצעותיהם במכרז בלבד. אין לעשות בהם כל שימוש שאינו לצורך הכנת ההצעה. המציע אינו רשאי להשתמש במסמכי המכרז ובמידע שבהם לגבי הצעות אחרות ו/או לכל מטרה שהיא.

הבהרות ושינויים

45. שאלות הבהרה על ידי מציעים שנרשמו למכרז בלבד, ניתן להגיש בכתב בדוא"ל: Bid@jda.gov.il עד למועד הנקוב בסעיף 5 לעיל (על שולח שאלות הבהרה לוודא קבלת המסמך בטל' 02-6295438). התשובות לשאלות הבהרה תופצנה לכל משתתפי המכרז אשר נרשמו למכרז במועד, בדוא"ל ובאתר האינטרנט של הרשות, ותהווה חלק בלתי נפרד ממסמכי המכרז.

46. שאלות הבהרה יתקבלו אך ורק ממציע אשר נרשם למכרז במועד כמפורט בסעיף 17 לעיל.

47. שאלות הבהרה יוגשו בקובץ Word בלבד, בהתאם לטבלה שלהלן. הרשות שומרת על זכותה שלא להתייחס לשאלות אשר יוגשו שלא בהתאם לאמור בסעיף זה:

מס"ד	שם המסמך מסמכי (וההסכם)	ההזמנה (מתוך)	מספר הסעיף במסמך	השאלה

48. כל הסבר, פרשנות או תשובה שניתנו בעל-פה, אין ולא יהיה להם תוקף כל שהוא.

49. על המציע לבדוק את מסמכי המכרז השונים. אם ימצא המציע אי בהירויות, סתירות או אי התאמות בין מסמכי המכרז השונים או הוראות שונות מהוראותיהם, או כל אי התאמה אחרת, עליו לפנות לוועדת המכרזים ולפרטן בכתב, וזאת עד למועד הנקוב

בסעיף 5 לעיל. מציע שלא יפנה לקבלת הבהרות כאמור, יהיה מנוע מלהעלות בעתיד כל טענה בדבר אי בהירויות, סתירות או אי התאמות כאמור.

50. הרשות רשאית בכל עת, קודם למועד הגשת ההצעות במכרז, להכניס שינויים ותיקונים במסמכי המכרז, ביוזמתה או בתשובה לשאלות המציעים. השינויים והתיקונים כאמור יהיו חלק בלתי נפרד ממסמכי המכרז ותנאיו, ואולם רק המסמכים הסופיים, כפי שייחתמו על ידי הרשות, יחייבו את הרשות. שינוי תנאי כלשהו מתנאי המכרז ייעשה בהודעה בכתב שתופץ לכל המציעים שנרשמו למכרז במועד, לידי הנציג המוסמך שמונה על ידם, וכן באתר האינטרנט של הרשות לפיתוח ירושלים. **יובהר כי באחריות המציעים לבדוק באופן שוטף את ההודעות המתפרסמות באתר האינטרנט של הרשות, ככל שתהיינה. הודעות אלה תהוונה חלק בלתי נפרד מתנאי המכרז המפורטים במסמכי המכרז.**

51. עם הגשת הצעתו במכרז, מצהיר המציע כי הוא ראה ובדק את כל מסמכי המכרז וכל הנתונים הרלוונטיים מכל סוג שהוא, והגיש הצעתו על בסיס זה. מציע שהגיש הצעה במכרז, יהיה מנוע מלטעון כי לא היה מודע לפרט כלשהו הקשור למכרז או לתנאיו.

52. למען הסר ספק, בכל מקרה, ובכלל זה במצב בו תימצא סתירה בין מסמכי המכרז השונים ו/או אי בהירות לגבי מסמכי המכרז, תקבע הרשות את הפרשנות המחייבת. למציע לא תהא כל טענה ו/או תביעה הנובעת מאי בהירות ו/או סתירה במסמכי המכרז ו/או כל אי התאמה ו/או בגין הפירוש ו/או הנוסח שבחרה הרשות.

53. אם ימצא בית משפט מוסמך כי אין תוקף לסעיף או לסעיפים במסמכי המכרז או לחלקי סעיפים במסמכי המכרז, או שהם בטלים או שלא ניתן לאוכפם, לא יהא בכך כדי לפגוע בשאר מסמכי המכרז אשר יוותרו תקפים ומחייבים לכל דבר ועניין; זולת אם החליטה הרשות כי עקב ביטול או צמצום כאמור, יש לערוך במכרז שינויים נוספים או לבטל את המכרז.

54. מבלי לגרוע מהאמור לעיל, הובא עניין הנוגע או הקשור למכרז בפני ערכאה שיפוטית ונפסק על ידי אותה ערכאה כי הוראה או חלק מהוראה מהוראות מסמכי המכרז פסולה, מבוטלת או בטלה, משום שאינה עומדת בדרישות הדין או מכל סיבה אחרת, יראו את אותו חלק בהוראה כאילו צומצמה במידה הפחותה ביותר הנדרשת על מנת שתוסיף לעמוד בתוקפה.

בחינת ההצעות ותיקון

55. בחינת ההצעות ועריכת ההשוואות והבדיקות ביניהן, וכן בחירת ההצעה הזוכה, אם בכלל, ייעשו על-ידי ועדת המכרזים מטעם הרשות. הועדה תהא רשאית להסתייע בבדיקותיה, בין היתר, ביועצים מקצועיים ובוועדות משנה מטעמה.

56. רק הצעות העומדות בתנאי הסף המפורטים בהזמנה זו, ייבחנו על ידי ועדת המכרזים וידורגו על ידה על פי המפורט בסעיף 63 (א) להלן.

57. הרשות ו/או ועדת המכרזים (או מי מטעמן) רשאית, על פי שיקול דעתה, לדון עם המציעים בפרטי הצעתם, לדרוש מהמציעים פרטים נוספים ו/או הבהרות נוספות לשביעות רצונה המלא, וכן להתיר למציעים או למי מהם (אף אם מדובר במציע בודד), לתקן או לשפר את הצעותיהם, בין בעל פה ובין בכתב, בין בשלב אחד ובין במספר שלבים, בין לפני בחירת זוכה ובין לאחר מכן. סדרי הדיון יקבעו לפי קווים מנחים שתקבע הרשות בדבר היקף התיקונים שיוותרו, תוך שמירה על עקרון השוויון בין המציעים.

58. למען הסר ספק, אין בסמכות זו של ועדת המכרזים ו/או בכל סמכות הנזכרת במסמכי המכרז, כדי לחייב את ועדת המכרזים לערוך הליך תחרותי נוסף ו/או לנהל מו"מ ו/או לפעול בכל דרך, כדי לאפשר למציע להסתייג בכל דרך שהיא מהאמור במסמכי המכרז או כדי לאפשר למציע לחזור בו ממה שכתב בהצעתו.

59. לגבי כל מקרה של השמטה ו/או שינוי ו/או תוספת ו/או הסתייגות אשר ייעשו על ידי מציע באי אילו ממסמכי המכרז ו/או באמצעות מסמך נלווה ו/או בכל דרך אחרת, תהא הרשות רשאית לפעול בכל אחת מהדרכים הבאות, על פי שיקול דעתה הבלעדי:

59.1. לפסול או לדחות את הצעתו של המציע;

59.2. לראות את הצעת המציע כאילו לא נעשו בה שינויים כלל;

59.3. לדרוש מהמציע לתקן את השינויים ו/או לדרוש ממציעים אחרים לתקן ו/או לשנות את הצעתם; אם מי מהמציעים לא יעשה בהתאם לדרישת הרשות, רשאית הרשות לפסול את הצעתו;

59.4. לאפשר את השינויים ולראותם כחלק מהצעתו של המציע, וזאת תוך שמירה על עקרון השוויון בין המציעים.

60. המציעים מסכימים בזאת כי ועדת המכרזים תהא רשאית לתקן כל טעות סופר ו/או חשבון שתתגלה בהצעה הכספית שתצורף להצעתם, הן באופן נקודתי והן באופן החשבון הכללי של ההצעה.

61. ועדת המכרזים רשאית לא להתחשב כלל בהצעה שהיא בלתי סבירה מבחינה כספית לעומת מהות ההצעה ותנאיה, על פי שיקול דעתה הבלעדי, או בשל חוסר התייחסות מפורטת לסעיף מסעיפי המכרז שלדעת ועדת המכרזים מונע הערכת ההצעה כדבעי.

62. בכל שלב משלבי בחינת ההצעות, רשאית הועדה ו/או מי מטעמה להיפגש עם נציג המציע ולדרוש פרטים נוספים לגבי הצעתו, כולה או מקצתה, והכול לפי שיקול-דעתה.

אמות מידה לבחינת ההצעות

63. בחירת ההצעה הזוכה תתבצע על-פי המשקלות הבאים, תוך שקלול רכיבים איכותיים וכמותיים, זאת מבלי לגרוע מסמכות ועדת המכרזים לשנות את המשקלות לפני המועד להגשת הצעות, תוך פרסום הודעה על כך:

א. **איכות ההצעה** - משקל יחסי של 80% יינתן לאיכות ההצעה אשר תקבע על בסיס הקריטריונים שבטבלה דלהלן וכן על פי הריאיון עם המציע:

ניקוד	פירוט	#
30	התרשמות מהיכולות והשירותים המוצעים באולפן, לרבות התרשמות מתכנית העבודה המוצעת (<u>מסמך א'7</u>) והתייחסותה למפרט הטכני (<u>מסמך א'6</u>), ומתוספות לדרישות המינימום המחויבות על פי המפרט הטכני, המופיעות בתכנית העבודה.	1.
60	התרשמות מניסיון המציע, לרבות מאיכות ההפקות של המציע העומדות בתנאי הסף, ניסיון בהפקות שמעבר לתנאי הסף, ולרבות שילוב אלמנטים שבוצעו בעזרת טכנולוגיית MC, GREEN SCREEN ואפקטים מיוחדים. במקרה של מיזם משותף – תנוקד גם התרשמות מחברי המיזם.	2.
10	התרשמות כללית מההצעה, מהמציע ומהתאמתו לפרויקט.	3.
100	סה"כ	

ב. **ההצעה הכספית** – משקל יחסי של 20% יינתן להצעה הכספית.

במסגרת ההצעה הכספית (מסמך א'8), יידרש המציע להציע את **גובה המענק** המבוקש להקמה ותפעול האולפן, אשר לא יעלה על 5,000,000 ש"ח (חמישה מיליון שקלים חדשים) כולל מע"מ (להלן: "**מחיר המקסימום**"). מובהר בזאת כי התמורה כוללת את כל הוצאותיו של הזוכה במכרז, ללא יוצא מן הכלל, והזוכה לא יהיה זכאי לכל תמורה נוספת, תהא אשר תהא, מעבר לתמורה הנקובה בהצעתו הכספית.

64. על אף האמור לעיל, הוועדה תהיה רשאית להביא בחשבון כל שיקול נוסף ו/או אחר שתמצא לנכון.

הליך בחינת ההצעה

65. בחירת ההצעה הזוכה תתבצע על פי השלבים המפורטים להלן:

65.1. **שלב א': בדיקת זהות המציע ועמידתו בתנאי הסף:**

65.1.1. בשלב זה יבדקו המסמכים שהוגשו על-ידי כל מציע על-מנת לוודא

שההצעה עומדת בדרישות הסף שנקבעו לצורך השתתפות במכרז, וכן

שהינה כוללת את כל המסמכים והאישורים שהמזיע נדרש לצרף להצעתו.

65.1.2. לא צירף המזיע להצעתו איזה מהמסמכים האמורים לעיל, רשאת ועדת המכרזים, מטעם זה בלבד ולפי שיקול-דעתה הבלעדי והמוחלט, לפסול את הצעתו של המזיע או לחלופין; לבקש כי יוסיף ו/או ישלים ו/או יתקן ו/או יבהיר איזה מהמסמכים שבהצעתו ו/או הנתונים המפורטים בה וכן רשאי הרשות להתעלם מפגמים שאינם מהותיים, לפי שיקול-דעתה הבלעדי.

65.2. שלב ב' – איכות ההצעה :

65.2.1. תיבדק איכות ההצעה של המזיעים אשר עברו את שלב א' לעיל. בשלב זה ייבחנו, בין היתר, מסמכי ההצעה, לרבות הפרויקטים שהוצגו להוכחת ניסיון המזיע. המזיע רשאי להציג כל מידע נוסף ולצרף כל מסמך רלוונטי לשם הוכחת איכות ניסיונו (ובמקרה של מיזם משותף – גם של איכות חברי המיזם), על פי שיקול דעתו, זאת מבלי לגרוע מכל מסמך אחר אשר נדרש צירופו על פי מסמכי המכרז.

65.2.2. הרשות תזמן את המזיעים בשלב זה לראיון במשרדיה, לשם הצגת ההצעה ולשם התרשמות אישית מניסיונם והתאמתם לפרויקט (לעיל ולהלן: "הריאיון"). לא התייצב מציע (ובמקרה של מיזם משותף – אחד מהחברים במיזם המשותף) לראיון בהתאם להנחיית הרשות, רשאת הרשות לפסול את ההצעה, וזאת מבלי לגרוע מכל זכות העומדת לה על פי מסמכי המכרז.

65.2.3. בתום שלב זה ינוקדו ההצעות על פי הקריטריונים הקבועים בסעיף 63(א) לעיל ועל פי הריאיון עם המזיע, כאמור לעיל. למען הסר ספק, במסגרת מתן ניקוד לכל קריטריון הקבוע בסעיף 63(א) לעיל, רשאת הרשות להתייחס גם למידע שהתקבל במהלך הריאיון.

65.2.4. ציון האיכות המינימאלי הינו 80% (מתוך ניקוד האיכות הכולל). הצעה שתקבל ציון איכות נמוך מ-80%, תיפסל.

65.2.5. מקום בו לא התקבלו לכל הפחות שתי הצעות העוברות את ציון הסף לאיכות של 80%, שומרת הרשות על זכותה לאפשר להצעות שציון הסף לאיכות שלהן מעל ל-70%, להתמודד ולעבור לשלב בדיקת הצעות המחיר.

65.3. שלב ג' – בחינת ההצעה הכספית:

65.3.1. לאחר ניקוד המציעים כאמור לעיל, תפתח ועדת המכרזים את מעטפת ההצעה הכספית של המשתתפים אשר עמדו בציון הניקוד המינימאלי כאמור לעיל.

65.3.2. אף בשלב זה תהא לוועדת המכרזים סמכות לפסול את הצעת המציע, או לחילופין לבקש את תיקונה ו/או השלמתה ו/או הבהרתה ו/או לדון עם המשתתפים בפרטי הצעתם, על מנת לבחון את ההצעה במסגרת שיקוליה. אין באמור כדי לגרוע מסמכות הרשות על פי סעיף 61 לעיל.

65.3.3. הצעה שתנקוב בסכום המענק הנמוך ביותר תקבל ציון 100 (לרכיב זה). יתר ההצעות תקבלנה ניקוד באופן יחסי, ובהתאם ליחס שבין כל הצעה לבין ההצעה הזולה ביותר.

בחירת ההצעה הזוכה

66. הזוכה במכרז ייבחר על פי הניקוד המצרפי הגבוה ביותר של ציון האיכות (80%) וציון ההצעה הכספית (20%). על אף האמור, ועדת המכרזים של הרשות תהא רשאית להביא בחשבון כל שיקול נוסף שתמצא לנכון.

67. הרשות רשאית שלא לבחור באף אחת מן ההצעות, הכל לפי שיקול-דעתה המוחלט והבלעדי. כן רשאית היא להתנות את הזכייה בתנאים ללא חובת הנמקה וכן רשאית היא לדרג מציע או מציעים נוספים, מלבד בחירת זוכה, ולקבוע כי במקרה שזוכה לא יעמוד בתנאי כלשהו, יבוא במקומו המציע שדורג אחריו.

68. החלטת הרשות להתקשר עם מציע, תהיה בכתב וחתומה בידי הגורמים המוסמכים לכך מטעם הרשות. הודעת הזכייה לא תחייב את הרשות, כל עוד לא נחתם על ידה הסכם התקשרות מחייב לשביעות רצונה, בנוסח ההסכם המצורף כמסמך ב'. שום הודעה או מסמך אחר, בין בכתב ובין בעל-פה, לא יצרו הסכם מחייב בין הזוכה לבין הרשות ולא יקנו כל טענת השתק או מניעות כלפי הרשות ו/או כלפי ועדת המכרזים.

69. הצעות שלא זכו במכרז תשארנה בתוקף למשך 120 ימים נוספים לאחר ההודעה לזוכים. בתקופה זו תהא ועדת המכרזים רשאית להודיע למציעים נוספים על זכייתם מכל סיבה שהיא (להלן: "זוכה חליפתי").

70. מבלי לגרוע מהאמור לעיל, לאחר בדיקת ההצעות, תהיה הרשות רשאית, אך לא חייבת, לקבוע את קבוצת המציעים הסופית, ולאפשר למציעים בקבוצה זו לשפר את הצעותיהם, וזאת בין היתר מתוך מטרה להוזיל ו/או לשפר את ההצעות אשר הוגשו (הליך Best & Final). במסגרת ההליך, יהיה כל מציע מקבוצת המציעים הסופית רשאי, במועד שתקבע ועדת המכרזים, להגיש לתיבת המכרזים הצעה סופית משופרת

שתחליף את הצעתו המקורית. לא הגיש מציע הצעה נוספת, תהיה הצעתו הראשונה הצעה סופית.

71. מובהר למען הסר ספק כי לוועדת המכרזים הסמכות לפסול הצעתו של מציע, בכל שלב משלבי המכרז, זאת אם מצאה לנכון על פי מסמכים ו/או מידע שיש בידה ו/או הגיע לידה, שאין ביכולתו של המציע לספק את השירותים הנדרשים לשביעות רצונה המלא.

72. מבלי לפגוע בכלליות האמור לעיל, תהא ועדת המכרזים רשאית שלא לדון בהצעה ו/או לפסלה אם יש לה יסוד סביר לחשש כי המציע פעל בחוסר תום-לב ו/או שלא בדרך מקובלת בכל הנוגע להליכי המכרז, או שכוונתו הייתה להוליך שולל את הוועדה על-ידי שגיאות שנעשו במתכוון או על ידי תכסיסים בלתי הוגנים, או שהצעתו מבוססת על הבנה מוטעית של נושא המכרז או על הנחות בלתי נכונות או אם המחיר שהוצע בהצעה אינו סביר.

73. גם לאחר קביעת הזוכה, ועדת המכרזים רשאית לבוא עמו בדברים במטרה לתקן או לשפר את הצעתו.

74. ועדת המכרזים רשאית לבחור זוכה שני במכרז, אשר ישמש כעתודה במקרה וייבצר מהזוכה/ים להשלים את התחייבויותיו ו/או להתחיל בהן, וזאת מכל סיבה שהיא בין שמקורה במציע ובין שמקורה ברשות.

75. היה והזוכה במכרז לא יעמוד באי-אלו מהתחייבויותיו לעיל, תהא הרשות רשאית לבטל את זכייתו במכרז בהודעה בכתב לזוכה, החל בתאריך שייקבע על ידי הרשות, וזאת לאחר שניתנה לזוכה הודעה בה נדרש לעמוד בהתחייבויותיו, והוא לא עמד בהן בהתאם להודעה ובתוך הזמן שנקבע בה. אין בסעיף זה כדי לגרוע מזכויות הרשות על פי כל דין ו/או הסכם.

76. בוטלה הזכייה במכרז, זכאית הרשות לכל סעד המוקנה לה בחוק ו/או בתנאי מכרז זה, לרבות חילוט הערבות הבנקאית, וכן זכאית למסור את ביצוע העבודות / מתן השירותים נשוא המכרז למי שיקבע על ידה, ובנוסף יפצה המציע הזוכה את הרשות על כל הפסד ונזק שיגרם לה בגין כך. מובהר כי לא תהא הרשות חייבת להתקשר עם המציע הבא אחריו או עם כל מציע אחר.

77. הזוכה מנוע מלטעון לקיומה של כל זכות, חובה או סמכות בהתבסס על מידע, הבטחה, התחייבות, מצג, הצעה, הבנה, פרסום, פרוטוקול, דיון או הצהרה שנעשו מחוץ להסכם, בין בכתב ובין בעל-פה, בין לפני שנחתם ההסכם עמו – לרבות במסגרת הליכי מכרז זה – ובין לאחר שנחתם.

78. ועדת המכרזים תהיה רשאית בכל שלב ועל-פי שיקול דעתה הבלעדי, לבטל את המכרז ו/או להוציא מכרז חדש תחתיו, ובכל מקרה לא תהא למי מהמציעים כל טענה ו/או תביעה בקשר עם החלטתה של הוועדה, באשר תהיה.

79. הרשות רשאית שלא לבחור הצעה בשלמותה או לבחור חלקים מכל הצעה. כן רשאית הרשות להתקשר עם מספר מציעים ו/או לפצל את העבודה בין מספר מציעים, כך שכל אחד מהמציעים יבצע רק חלק מהשירותים והעבודות הנזכרים בהצעה. מבלי לגרוע מן האמור, ובהתאם למפורט בהסכם, לא יהא בהתקשרות עם הזוכה כדי להגביל את זכותה של הרשות לקבל שירותים דומים מגורמים אחרים שאינם הזוכה.

80. בוטלה הזכייה במכרז על ידי בית משפט מוסמך מכל סיבה שהיא, המציע/ים הזוכה/ים יהא/יו זכאי/ם לתמורה רק בגין העבודות שביצעו/ בפועל עד למועד ביטול ההתקשרות על ידי בית המשפט, ובכל מקרה לא תעמוד לו/להם כל טענה ו/או דרישה כלפי הרשות בגין האמור בסעיף, לרבות טענת הסתמכות ו/או הוצאת הוצאות בגין שירותים עתידיים שטרם סופקו בפועל.

81. קבע בית משפט מוסמך לאחר החלטת הרשות בדבר המציע הזוכה כי ההחלטה בטלה וכי יש להכריז על זוכה חלופי אחר, מתחייב המציע הזוכה להפסיק את ביצוע העבודות ומתן השירותים (ככל שהחל בהם) ולהעביר ו/או להחזיר לרשות את כל המידע המצוי אצלו, בצירוף דו"ח עדכני באשר לפעולות שכבר בוצעו על ידו, וכן לאפשר כניסת הזוכה עליו הכריז בית המשפט למתחם באופן בטוח ומסודר, ובכלל זה לקיים את הוראות ההסכם הנוגעות לסיום ההתקשרות.

82. הרשות תחליט על הזוכה ותודיע לכלל המציעים, סמוך ככל הניתן לאחר קבלת ההחלטה, על החלטתה. מובהר בזאת כי הרשות אינה מתחייבת לקבל את ההצעה הזולה ביותר או כל הצעה אחרת או הצעה במלואה וכי הרשות רשאית לבטל את המכרז מכל סיבה שהיא.

גילוי מידע במכרז

83. ועדת המכרזים (או מי מטעמה) רשאית, על-פי שיקול-דעתה, לדרוש ממציע לגלות פרטים מלאים ומדויקים בדבר זהותו, עסקיו, מבנה ההון שלו, מקורות המימון שלו, או של בעלי עניין בו, וכן כל מידע אחר שלדעתה יש ענין בגילוי, וכן לפנות לכל צד ג' בעניין זה. כן רשאית ועדת המכרזים (או מי מטעמה) על-פי שיקול-דעתה לעיין ולבדוק פרויקטים אחרים של המציע במסגרת בדיקתה את המציע ובמסגרת הליך מתן הניקוד לאיכות המציע.

84. מציע אשר נמנע מלמסור לוועדת המכרזים את המידע הדרוש או מסר מידע לא נכון – רשאית ועדת המכרזים שלא לדון עוד בהצעתו או לפסולה וזאת מבלי לגרוע מכל זכות אחרת העומדת לוועדת המכרזים ו/או לרשות, לפי העניין, כתוצאה מההפרה, לפי תנאי מסמכי מכרז זה או לפי כל דין.

85. זכה מציע, ולאחר מכן התברר לרשות כי הוא נמנע מלמסור מידע נכון ו/או מסר מידע חלקי בלבד ו/או מסר מידע מטעה, רשאית הרשות לשלול זכייתו מעיקרה, מבלי שהזוכה יהיה זכאי לקבל כל פיצוי ו/או החזר הוצאות, וזאת מבלי לגרוע מכל זכות אחרת השמורה לרשות כתוצאה מההפרה, לרבות חילוט הערבות הבנקאית.

86. הרשות שומרת לעצמה את הזכות לבדוק ולאשר בכל דרך בה תבחר, את אמיתות המידע שנמסר על-ידי המציעים. בהגשת הצעות, יראו את המציעים כאילו הסכימו לביצוע הבדיקות דלעיל על-ידי הרשות.

87. בהגשת הצעות, מביעים המציעים את הסכמתם מראש לגילוי הצעותיהם למציעים אחרים, במידה ותידרש הרשות לעשות כן בקשר להליך משפטי הקשור במכרז ו/או בקשר להליך עיון בהצעות, פרט למידע שהינו, לפי שיקול דעתה של הרשות, בבחינת סוד מסחרי.

88. על אף האמור לעיל, מסכימים המציעים כי במקרה בו תהיה סבורה הרשות כי קיים ספק כלשהו בשאלה של גילוי המידע, תהא הרשות רשאית להימנע מגילוי המידע, וזאת כל עוד לא ניתן צו מרשות מוסמכת המורה על גילוי כאמור.

89. מציע אשר יבקש, לאחר קבלת החלטת הוועדה בנוגע להצעתו במכרז, לעיין ו/או לצלם מסמך כלשהו ממסמכי המכרז, פרוטוקולים ו/או כל מסמך אחר בקשר עם הליכי המכרז, לרבות עיון וצילום מסמכי ההצעה הזוכה, יידרש לשלם מראש 500 ש"ח (בתוספת מע"מ) לכיסוי העלות הכרוכה בארגון המסמכים המבוקשים והפקתם.

90. המציע חייב לעדכן את ועדת המכרזים בכתב וללא דיחוי לגבי כל שינוי אשר יחול, אם יחול, במידע שמסר לוועדת המכרזים או למזמין, בפרק הזמן שיחלוף מעת הגשת הצעתו למכרז ועד למועד פרסום החלטת ועדת המכרזים בדבר הזוכה, ואם נקבע כזוכה – עד לחתימה על ההסכם.

אחריות

91. הרשות אינה נושאת בכל אחריות להוצאה או נזק שייגרמו למציע בקשר עם הצעתו בקשר למכרז זה, לרבות בכל הנוגע לאי-קבלת הצעתו.

92. מובהר במפורש, כי בכל מקרה לא יהיה המציע זכאי לפיצוי כלשהו או להחזר הוצאות כלשהן בקשר עם השתתפותו במכרז זה.

סודיות

93. המציע מתחייב לשמור על סודיות כל מידע שיימסר לו על-ידי הרשות בקשר או לצורך המכרז או מתן השירותים על-פיו.

94. מציע לא יהיה רשאי לגלות את פרטיו ואת פרטי הצעתו במכרז לכל גורם שהוא אלא בהסכמת הרשות מראש ובכתב.

95. המציעים מתחייבים לציית לכל הוראות הרשות בנוגע לשמירת סודיות.

96. כל מסמכי המכרז הנם רכוש הרשות והמסמכים מושאלים למציע לשם הכנת הצעתו והגשתה. אין המציע רשאי להעתיק מסמכים אלה ו/או להשתמש בהם לכל מטרה

אחרת. לא הגיש המציע הצעה, או קיבל הודעה מהרשות כי לא זכה במכרז, יחזיר המציע את מסמכי המכרז, אם נדרש לעשות כן על-ידי הרשות.

הדין החל

97. מכרז זה ינוהל ויפורש בהתאם להוראות דיני מדינת ישראל, לרבות חוק חובת המכרזים, התשנ"ב-1992, ותקנות חובת המכרזים, התשנ"ג-1993.

98. הסמכות הבלעדית לדון בכל עניין הנוגע למכרז נתונה לבתי-המשפט המוסמכים בעיר ירושלים בלבד.

99. ההצעות תיערכנה ותוגשנה בהתאם להוראות כל דין והוראות מסמכי המכרז והמציעים ייחשבו, לכל דבר ועניין, כמי שקיבלו ייעוץ משפטי מתאים לצורך הכנת והגשת הצעותיהם ולצורך השתתפותם במכרז.

100. בחתימתו על גבי **מסמך א'(2)**, מאשר המציע כי קיבל ו/או מצויים בידיו כל מסמכי המכרז על נספחיהם, קרא אותם והבין את תוכנם וכי הוא מקבל על עצמו את כל התנאים וההתחייבויות על פיהם.