



פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 27/20

שהתקיימה בירושלים ביום שני, כ"א כסלו תשפ"א, 7.12.2020

משתתפים אייל חיימובסקי, אודי בן דרור, אילנית מלכיאור

נוכחים עו"ד מתן בן שאול, יעל לב שני, יעל מימון, דודו עוזיאל, יאיר אלון, ענר עוזרי, מיכל תילא כהן, אפרת אבן אור, אריאל גוטגליק

על סדר היום:

1. עדכון מאגר מתכננים
2. תב"ע גבעת שאול ד' – איכות סביבה
3. תב"ע גן חוצבים - תנועה
4. תב"ע קירוי בגין – מודד
5. שילוב גברים חרדיים בלימודי אוניברסיטה – מיזם משותף
6. קידום עסקים לנשים חרדיות – מיזם משותף
7. עידוד תעסוקת חרדים – קרן קמח מרכז כיוון
8. עידוד תעסוקת חרדים – הפעלת מרכז היזמות והעסקים "ביזמקס"
9. צומת עין יעל בפארק רפאים – ביצוע
10. פארק הר נוף – תנועה
11. ואדי ג'וז –
- א. כבישים
- ב. תנועה
12. פסטיבל האור 2020 – הפקה

13. מרכז כנסים במתחם הרכס –

א. ניהול פרויקט

ב. אדריכלות

ג. קונסטרוקציה

ד. מיזוג אוויר

ה. תנועה ותחבורה

ו. קרקע

14. אתר אינטרנט תיירותי – הקמת אתר עבור התכנית החינוכית

15. מכרז פומבי מס' 12/20 להפעלה ותחזוקה של אתר אינטרנט תיירותי –
אישור יציאה למכרז16. מט"י ירושלים – חממת יזמות בשיתוף עם מכללת שיעור מוחות – מיזם
משותף

17. מכרז פומבי מס' 11/20 למתן שירותי הפקה – בדיקת עמידה בתנאי סף

18. פסטיבל חורף בגן הבוטני – מיזם משותף

19. אירועי חנוכה – הפקה

20. פסטיבל בעקבות האור – התקשרות עם אמן

21. יעוץ משפטי – הארכת התקשרות לשנת 2021

22. פסטיבל בעקבות האור – הפקה

1. עדכון מאגר מתכננים**דברי הסבר**

כחלק מעדכון מאגר המתכננים, מבוקש לאשר 2 בקשות שנבדקו על ידי הצוות המקצועי של הרשות, ונמצאו עומדות בתנאי הכניסה למאגר, כמפורט להלן:

1. סומך חייקין KPMG – יעוץ כלכלי;
2. ארץ ניהול ותיאום פרויקטים בע"מ – יעוץ פרוגרמה.
3. יחי אמסילי אדריכל בע"מ – עיצוב;
4. יחי אמסילי אדריכל בע"מ – אדריכלות.

מכתבה של מנהלת תחום התקשרויות ברשות – **נספח 1**

דיון**גב' מימון**

מבוקש לאשר 4 בקשות לכניסה למאגר, כמפורט בדברי ההסבר.

כל הבקשות נבחנו ונמצאו עומדות בתנאי הכניסה למאגר.

החלטה

לאשר 4 בקשות לכניסה למאגר, כמפורט בדברי ההסבר.

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 27/20 מיום 7.12.2020

2. תב"ע גבעת שאול ד' – איכות סביבה

דברי הסבר

הרשות מבקשת לקדם תכנית סטטוטורית מפורטת לשם הקמת אזור תעסוקה עתירת ידע בשטח גבעת שאול ד'. בעבר קודמה במקום תכנית על ידי הרל"י עבור העירייה, אך התכנית נעצרה בשלב שלאחר שמיעת התנגדויות (2014).

בשל המחסור הרב במגרשי תעסוקה בעיר, מבקשת הרשות להכין מחדש תכנית מפורטת (תב"ע). לאחר קבלת הרשאת תקצוב מרמ"י מבוקש להתקשר עם יועץ איכות סביבה.

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתה של מנהל תחום פרויקטים הינה להתקשר עם לשם שפר, זאת לאור ניסיון העבר של המשרד בתחום הסביבתי, בדגש על טיפול באזורי תעשייה ותעסוקה, זמינותו לביצוע העבודה בלוח זמנים מהיר, וכן לאור היכרותו הטובה עם האתר והסביבה והיכרותו המצוינת עם גורמי התכנון הירושלמים.

מבוקש להתקשר עם לשם שפר בהתקשרות ראשונית של 100 שעות עבודה שיקוזזו עם מעבר להתקשרות על פי תעריפים.

טופס בקשה להתקשרות עם בעל מקצוע בענף התכנון – נספח 2(א)

המלצת מנהל הפרויקט – נספח 2(ב)

אישור יועץ תעריפים – נספח 2(ג)

תקנת פטור: 5א

דיון

גב' לב-שני

הרשות מקדמת תוכנית חדשה להוספת מגרשי תעשייה עתירת ידע בגבעת שאול. מינינו צוות עיקרי ונדרשת כעת התקשרות עם יועץ סביבתי.

מבוקש להתקשר עם משרד לשם שפר כיועץ סביבתי. בשלב הראשון תיערך התקשרות של 100 שעות ראשוניות בהן תאופיין העבודה הנדרשת והצגתה לגורמים הממונים, ולאחריה ייקבע על ידי הרשויות מה המסמך הנדרש ונעבור להתקשרות על פי תעריפים.

מר חיימובסקי

צריך לתחם את העבודה כמה שיותר. אין לנו אינטרס שהנושא יגדל מעבר לנדרש. כך צריך להנחות גם את היועץ הסביבתי.

החלטה

להתקשר עם לשם שפר בהתקשרות ראשונית של 100 שעות עבודה שיקוזזו עם מעבר להתקשרות על פי תעריפים.

3. תב"ע גן חוצבים – תנועה**דברי הסבר**

הרשות מקדמת עבור הדיור הממשלתי תכנית מפורטת לשם הוספת זכויות בנייה למגרשי גן חוצבים. במסגרת הפרויקט נדרשת הכנת בחינת השלכות תחבורתיות, לשם כך מבוקש להתקשר עם יועץ תנועה.

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתה של מנהלת תחום פרויקטים הינה להתקשר עם קראוס הנדסת תנועה, זאת לאור ניסיון הרב של המשרד בתחום הפרויקט, זמינותו לביצוע הפרויקט וכן לאור היכרותו הטובה עם אזור הר חוצבים וסביבתו, דבר אשר תורם לקיצור זמן העבודה ויעילותה.

מבוקש להתקשר עם קראוס הנדסת תנועה בהתקשרות ראשונית של 100 שעות עבודה אשר יקוזזו עם המעבר להתקשרות על פי תעריפים.

טופס בקשה להתקשרות עם בעל מקצוע בענף התכנון – **נספח 3(א)**

המלצת מנהל הפרויקט – **נספח 3(ב)**

אישור יועץ תעריפים – **נספח 3(ג)**

תקנת פטור: 5א**דיון****גב' לב-שני**

במסגרת קידום תב"ע גן חוצבים, מבוקש למנות יועץ תנועה מומחה לנושא בה"ת – בחינת השלכות תחבורתיות, על פי דרישת גורמי התכנון. יועץ התנועה הקיים בפרויקט אינו מתמחה בעבודה זו ולכך פנינו לבחון את המאגר ומתוכו אנחנו ממליצים להתקשר עם משרד קראוס, שיש להם איש מקצוע המתמחה בכך.

מאחר וכרגע איננו יכולים לדעת מה יהיה היקף העבודה, מבוקש להתקשר עם היועץ בשלב ראשון לפי שעות, ולאחר גיבוש היקף הבה"ת הנדרשת נעבור להתקשרות לפי תעריפים.

החלטה

להתקשר עם קראוס הנדסת תנועה בהתקשרות ראשונית של 100 שעות עבודה אשר יקוזזו עם המעבר להתקשרות על פי תעריפים.

4. תב"ע קירוי בגין – מודד**דברי הסבר**

הרשות מקדמת תכנית סטטוטורית לקירוי כביש בגין. במסגרת זו פרסמה הרשות פנייה תחרותית להתקשרות עם מודד שילווה את התוכנית. בוועדת מכרזים 15/13 אושרה זכיית משרד קראוס מדידות ורישום כמודד בפרויקט. בוועדות מכרזים קודמות אושרו הגדלות התקשרות. כעת, בשל דרישת רמ"י לבדיקה נוספת הכוללת ביצוע חלוקה אנליטית, נדרשת הגדלת התקשרות.

מבוקש להגדיל את ההתקשרות עם משרד קראוס מדידות ורישום בסך של 62,000 ש"ח בתוספת מע"מ המבוססים על תעריפי הרשות.

הגדלת ההתקשרות מותנית באישור מנהל הרשות, בהתאם לסמכותו על פי הוראות תקנה 3(4)(ב)(3) לתקנות חובת המכרזים.

מכתבה של מנהלת תחום פרויקטים – **נספח 4(א)**

טופס הגדלת התקשרות – **נספח 4(ב)**

בסיסי התקשרות מקורית – **נספח 4(ג)**

אישור יועצת תעריפים – **נספח 4(ד)**

תקנת פטור: 5א, 3(4)(ב)(3)

דיון**גב' לב-שני**

מבוקש להגדיל את ההתקשרות עם המודד במסגרת פרויקט קירוי בגין. רמ"י דורשת בדיקה נוספת להבטחת ישימות רישום התב"ע לאחר אישורה הנקראת חלוקה אנליטית. מבוקש להגדיל את ההתקשרות עם המודד בהיקף של 62,000 ש"ח.

החוזה התחיל בפנייה תחרותית, והיו לו הגדלות כי מדובר בפרויקט המקודם מעל 5 שנים. ההגדלה תיערך על פי התעריפים המקובלים ברשות.

מר אלון

יש צפי מתי תסתיים התוכנית?

גב' לב-שני

מדובר בתוכנית מאוד מורכבת עם אלמנטים רבים. היא מורכבת גם הנדסית וקניינית, וכן בגלל הקרבה לתע"ש בית הכרם. אני מקווה שלקראת פסח נוכל להפקיד אותה.

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 27/20 מיום 7.12.2020

החלטה

להגדיל את ההתקשרות עם משרד קראוס מדידות ורישום בסך של 62,000 ש"ח בתוספת מע"מ.

5. שילוב גברים חרדיים בלימודי אוניברסיטה – מיזם משותף**דברי הסבר**

הרשות פועלת לשילוב האוכלוסייה החרדית בלימודי אקדמיה איכותיים, לשם כך מעוניינת לערוך מיזם משותף עם עמותת פרד"ס.

עמותת פרד"ס מכשירה גברים חרדים לתואר ראשון באוניברסיטה הפתוחה במדעי המחשב ובגיאופוליטיקה ופועלת לשילובם בתפקידי ליבה טכנולוגיים ומודיעיניים בגופים ביטחוניים לאחר הלימודים.

לאור האמור, מבוקש לערוך מיזם משותף עם עמותת פרד"ס להפעלת תכנית פרדס. סך התקציב עומד על כ- 5,867,500 ש"ח, מתוכם הרשות תעמיד לצורך המיזם תקציב בסך של 1,000,000 ש"ח ולא יותר מ-50% מתקציב הפרויקט.

ההתקשרות כפופה לפרסום באתר האינטרנט בדבר התקשרות לביצוע מיזם משותף בהתאם לתקנות. במסגרת ההתקשרות יובהר כי התקשרויותיה של העמותה עם צדדים שלישיים ייערכו בהתאם לדיני המכרזים.

מכתבו של סמנכ"ל כספים ופיתוח עסקי – **נספח 5(א)**

טופס בקשה להתקשרות במיזם משותף – **נספח 5(ב)**

מכתבה של מנכ"ל עמותת פרד"ס – **נספח 5(ג)**

נספח תקציבי – **נספח 5(ד)**

תקנות פטור : 3(30)

דיון**מר בן דרור**

מבוקש לבצע מיזם משותף עם עמותת פרדס לשילוב גברים חרדים בלימודי אקדמיה. מדובר בעמותה שמכשירה גברים חרדים למקצועות הגבוהים יותר של מדעי המחשב, כשהלימודים מתקיימים במסגרת האוני' הפתוחה.

העמותה עושה את השיווק, המיון, המורים הם של האוניברסיטה, ולאחר מכן הם מבצעים גם השמה. התקציב עומד על מיליון ש"ח, מתוך תקציב כולל של כ-5.8 מלש"ח כאשר הם מתחייבים להעמיד את היתרה.

מר חיימובסקי

בכמה סטודנטים מדובר?

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 27/20 מיום 7.12.2020

מר בן דרור

כ-50.

מר חיימובסקי

ובסוף התהליך הסטודנטים מקבלים תואר מהאוניברסיטה?

מר בן דרור

כן, למי שמסיים. מדובר במסלול לא קל ויש נשירה.

עו"ד בן שאול

מהם המקורות התקציביים שלהם?

מר בן דרור

בעיקר פילנטרופיה.

החלטה

לערך מיזם משותף עם עמותת פרד"ס להפעלת תכנית פרדס. סך התקציב עומד על כ- 5,867,500 ש"ח, מתוכם הרשות תעמיד לצורך המיזם תקציב בסך של 1,000,000 ש"ח ולא יותר מ- 50% מתקציב הפרויקט.

ההתקשרות כפופה לפרסום באתר האינטרנט בדבר התקשרות לביצוע מיזם משותף בהתאם לתקנות. במסגרת ההתקשרות יובהר כי התקשרויותיה של העמותה עם צדדים שלישיים ייערכו בהתאם לדיני המכרזים.

6. קידום עסקים לנשים חרדיות – מיזם משותף**דברי הסבר**

הרשות מעוניינת לקדם תכנית עסקים לנשים חרדיות יחד עם עמותת תמך המתמחה בקידום ופיתוח עסקים לנשים חרדיות. לרשות ניסיון עשיר בעבודה עם העמותה הן בהקמת עסקים חדשים והן בשיפור ושדרוג של עסקים קיימים.

לאור האמור, מבוקש לערוך מיזם משותף עם עמותת תמך אשר יכלול כמה תכניות: קורסים דיגיטליים; יוזמה ויזמות; סדנאות חיפוש עבודה; "טק אפ"; האקאטונים – שיפור מיומנויות תכנות ויזמות טכנולוגית; קודאטונים – שדרוג יכולות כתיבת קוד.

סך התקציב עומד על כ- 790,000 ש"ח, מתוכם הרשות תעמיד לצורך המיזם תקציב בסך של 395,000 ש"ח ולא יותר מ- 50% מתקציב הפרויקט.

ההתקשרות כפופה לפרסום באתר האינטרנט בדבר התקשרות לביצוע מיזם משותף בהתאם לתקנות. במסגרת ההתקשרות יובהר כי התקשרותיה של העמותה עם צדדים שלישיים ייערכו בהתאם לדיני המכרזים.

מכתבו של סמנכ"ל כספים ופיתוח עסקי – **נספח 6(א)**

טופס בקשה להתקשרות במיזם משותף – **נספח 6(ב)**

מכתבה של מנכ"לית העמותה – **נספח 6(ג)**

נספח תקציבי – **נספח 6(ד)**

תקנות פטור: 3(30)

דיון**מר בן דרור**

מבוקש לבצע מיזם משותף עם עמותת תמך לקידום תעסוקה לנשים חרדיות. העמותה הקימה HUB לנשים חרדיות שיושב בכניסה לעיר, והם פועלים בתחום מספר שנים. התוכנית היא באוריינטציה טכנולוגית, עם הרבה ליווי אישי ופרטני מעבר למסלול הלימודים, הרבה סדנאות "רכות" של איך מקימים עסק ומפתחים אותו, חממות קטנות, האקטונים ופעילויות עסקיות נוספות.

המקורות שלהם הם פילנטרופיה. יש לנו ניסיון טוב איתם, והם יודעים להגיע לאוכלוסיה חרדית איכותית, הם ייצרו קהילה עסקית של נשים חרדיות.

החלק שלנו במיזם יעמוד על 395,000 ש"ח ולא יותר מ- 50% מהיקף המיזם.

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 27/20 מיום 7.12.2020

החלטה

להתקשר עם עמותת תמך לביצוע המיזם בסך של 395,000 ש"ח ולא יותר מ- 50% מתקציב הפרויקט.

ההתקשרות כפופה לפרסום באתר האינטרנט בדבר התקשרות לביצוע מיזם משותף בהתאם לתקנות. במסגרת ההתקשרות יובהר כי התקשרויותיה של העמותה עם צדדים שלישיים ייערכו בהתאם לדיני המכרזים

7. עידוד תעסוקת חרדים – קרן קמח מרכז כיוון

דברי הסבר

הרשות מעוניינת לקדם מרכז לעידוד תעסוקת חרדים בירושלים, לשם כך מבקשת להתקשר עם קרן "קמח" העוסקת בהכשרות ובעידוד התעסוקה במגזר החרדי.

קרן "קמח" זכתה במכרז עיריית ירושלים ומשרד הכלכלה להפעלת מרכז "כיוון" מרכז לתעסוקת חרדים בירושלים אותו היא מפעילה משנת 2014 ולאחרונה זכתה בו שוב ל-5 שנים נוספות.

הקרן הינה ספק יחיד לאספקת השירותים האמורים בירושלים עבור הרשות, שכן היא נבחרה במכרז על ידי עיריית ירושלים להקים ולהפעיל מרכז One Stop Shop לתעסוקת המגזר החרדי בעיר. בשל כך, הקרן הינה הגורם היחיד שמסוגל לספק בירושלים לאוכלוסייה החרדית את כלל השירותים הקשורים לקידום תעסוקתו.

לאור האמור, מבוקש להתקשר עם קרן "קמח" כספק יחיד לביצוע הכשרות מקצועיות בסך של 3,250,000 ש"ח, עבור השנים 2021-2022, כאשר התשלומים לקרן יהיו לפי ביצוע כמפורט בנספח התקציבי.

ההתקשרות מותנית בפרסום הודעה בדבר "ספק יחיד" באתר האינטרנט של הרשות בהתאם לתקנות.

מכתבו של סמנכ"ל כספים ופיתוח עסקי – נספח 7(א)

חוות דעת ספק יחיד – נספח 7(ב)

מכתבו של סמנכ"ל קרן קמח – נספח 7(ג)

נספח תקציבי – נספח 7(ד)

תקנת פטור : 3(29)

דיון

מר בן דרור

קיבלנו תקציב ממשרד האוצר להכשרות מקצועיות, ואנחנו מבקשים לבצע זאת באמצעות קרן קמח, כספק יחיד. קרן קמח היא הגורם המרכזי בירושלים בטיפול בפרט, לאחר שזכתה במכרז של עיריית ירושלים מטעם משרד העבודה, והיא מפעילה את "מרכז כיוון" לתעסוקה. היא עושה את כל הנושא של הכשרות, ליווי וכו'.

ההכשרות לא מתוקצבות על ידי הממשלה ואנחנו רוצים להיכנס לנושא הזה, בתחומים טכנולוגיים ומקצועיים. ההכשרות שאנחנו מתמקדים בהם הן לא אלו של משרד העבודה אלא הכשרות בתחומים יותר גבוהים.

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 27/20 מיום 7.12.2020

עו"ד בן שאול

מדובר בסכום גבוה. כיצד הוא יחולק?

מר בן דרור

מדובר בהתקשרות לתקופה של שנתיים, על פני 15 הכשרות שונות, שיבוצעו באמצעות 10 מכוני הכשרה שונים בירושלים.

עו"ד בן שאול

הם לוקחים עמלה על ההתקשרות עם מכוני ההכשרה?

מר בן דרור

לא. יש רק עלות של העסקת הגורם שינהל את התהליך מטעמם.

החלטה

להתקשר עם קרן "קמח" לביצוע הכשרות מקצועיות בסך של 3,250,000 ש"ח, עבור השנים 2021-2022, כאשר התשלומים לקרן יהיו לפי ביצוע כמפורט בנספח התקציבי.

ההתקשרות מותנית בפרסום הודעה בדבר "ספק יחיד" באתר האינטרנט של הרשות בהתאם לתקנות.

8. עידוד תעסוקת חרדים – הפעלת מרכז היזמות והעסקים "ביזמקס"

דברי הסבר

הרשות הקימה במיזם משותף יחד עם קרן קמח ועמותת "אחים" את מרכז ביזמקס, מרכז עבודה משותף אשר מאכלס יזמים ועסקים רבים בקרב הגברים החרדים בירושלים.

הרשות התקשרה בעבר עם קרן קמח ועמותת "אחים" במיזם משותף במשך שלוש שנים לצורך הקמת המיזם והפעלתו. כעת, מבוקש להתקשר במיזם משותף עם קרן קמח אשר מפעילה את המתחם, לשנים 2020-2022.

לאור האמור, מבוקש להתקשר עם קרן קמח במיזם משותף. סך התקציב עומד על כ- 6,600,000 ש"ח, מתוכם תעמיד הרשות 1,500,000 ש"ח ולא יותר מ- 50% מעלות ביצוע המיזם.

ההתקשרות כפופה לפרסום באתר האינטרנט בדבר התקשרות לביצוע מיזם משותף בהתאם לתקנות. במסגרת ההתקשרות יובהר כי התקשרויותיה של העמותה עם צדדים שלישיים ייערכו בהתאם לדיני המכרזים.

מכתבו של סמנכ"ל כספים ופיתוח עסקי – נספח 8(א)

טופס בקשה להתקשרות במיזם משותף – נספח 8(ב)

מכתבו של סמנכ"ל קרן קמח – נספח 8(ג)

נספח תקציבי – נספח 8(ד)

תקנות פטור: 3(30)

דיון

מר בן דרור

ביזמקס הינה עמותה שיושבת בבנין "בזק" בכניסה לעיר, והיא מפעילה מרחב עבודה משותף לגברים חרדים. המקום מסובסד מאחר ומדובר באוכלוסיה חרדית, ומספקים להם גם הרבה תוכן, של הכשרות, אקסלרטורים, הדרכות וכו'. ה-HUB הוא באוריינטציה טכנולוגית, והמקום מנוהל באמצעות קרן קמח.

מבוקש להתקשר איתם ל-3 שנים. התקציב עומד על 500,000 ש"ח לשנה.

מר אלון

שנת 2020 תכף מסתיימת.

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 27/20 מיום 7.12.2020

מר בן דרור

היתה לנו בעבר התקשרות איתם עד לשנת 2019. לא יכולנו להעביר להם כספים בשנת 2020 בשל העדר תקציב, אולם לאחר שהתקציב שוחרר אנחנו רוצים להיות שותפים במקום. המקום פעל בשנת 2020 כרגיל, ואנחנו היינו שותפים להפעלה מתחילת השנה. לכן אני סבור שיש מקום להשתתפות שלנו גם ביחס לשנת 2020.

הם מגייסים חסויות ותרומות מגופים שונים, וכן מפילנטרופיה.

החלטה

להתקשר עם קרן קמח במיזם משותף. סך התקציב עומד על כ- 6,600,000 ש"ח, מתוכם תעמיד הרשות 1,500,000 ש"ח ולא יותר מ- 50% מעלות ביצוע המיזם.

ההתקשרות כפופה לפרסום באתר האינטרנט בדבר התקשרות לביצוע מיזם משותף בהתאם לתקנות. במסגרת ההתקשרות יובהר כי התקשרויותיה של העמותה עם צדדים שלישיים ייערכו בהתאם לדיני המכרזים.

9. צומת עין יעל בפארק רפאים – ביצוע**דברי הסבר**

הרשות מקדמת את הליכי התכנון והפיתוח של הפארקים המטרופוליטניים. כחלק מהליכי התכנון של פארק רפאים נערכה תכנית מקיפה לדרכי הפארק השונות. הרשות יחד עם עיריית ירושלים גייסו תקציב ממשרד התחבורה להקמת והסדרת שלושה צמתים בדרך וולאגיה המהווה הדרך המרכזית של פארק רפאים.

מבוקש להתקשר עם חברת מוריה בסך של 1,300,000 ש"ח לפיתוח ושדרוג צומת עין יעל בפארק רפאים.

חברת מוריה הינה חברת בת של עיריית ירושלים האמונה על ביצוע פרויקטי פיתוח פיזי בעיר.

מכתבו של מנהל תכנון וביצוע פיזי – **נספח 9(א)**

אומדן מטעם חברת מוריה – **נספח 9(ב)**

תקנות פטור: 3(16)

דיון**מר עוזיאל**

כחלק מהליכי הפיתוח של פארק רפאים הרשות קידמה תכנון ופיתוח מערך הדרכים בפארק רפאים. לאחר גיוס תקציב ממשרד התחבורה מבוקש להתקשר עם חברת מוריה לביצוע עבודות בצומת עין יעל.

מר אלון

מה הולכים לבצע שם?

מר עוזיאל

מעברי חציה, הסדרה בטיחותית, התקנה מפרצי חניה, תאורה וכו'.

החלטה

להתקשר עם מוריה לביצוע העבודות בהיקף תקציבי של 1.3 מלש"ח.

10. פארק הר נוף – תנועה ותחבורה**דברי הסבר**

הרשות ועיריית ירושלים מקדמות את פיתוח הפארקים הרובעיים בעיר. בהתאם לכך פותחו בשנים האחרונות הפארקים גוננים, סנהדרין רוקפלר. באזור "גן הפסגה" הממוקם בשכונת הר נוף, אותר שטח בהיקף של כ-65 דונם, המתאים לשמש כפארק רובעי אשר ישרת את תושבי השכונות הר נוף, קרית משה וגבעת שאול.

ועדת מכרזים 3/20 אישרה את ההתקשרות עם משרד גרונר ד.א.ל כיועץ התנועה בפרויקט, בהתקשרות ראשונית של 50 שעות שיקוזזו עם קביעת ערך מבנה. כעת, מבוקשת הגדלת התקשרות לתכנון תנועה ותחבורה, ותיאומים עם פרויקטים סמוכים.

לאור האמור, מבוקש להגדיל את התקשרות עם משרד גרונר ד.א.ל בהיקף של 50 שעות עבודה אשר יקוזזו אף הם (יחד עם השעות שאושרו במקור), עם קביעת התקשרות על פי ערך המבנה כפי שיאושר בהתאם לתעריפים המקובלים ברשות.

מכתבה של רכזת פרויקטים – **נספח 10(א)**

טופס הגדלת התקשרות – **נספח 10(ב)**

בסיס התקשרות מקורית – **נספח 10(ג)**

אישור יועצת תעריפים – **נספח 10(ד)**

תקנת פטור: 5א, 3(4)(ב)(1)

דיון**גב' אבן אור**

במסגרת תכנון פארק הר נוף, התקשרנו עם משרד גרונר ד.א.ל. בהיקף של 50 שעות ליעוץ תנועה. מבוקש להגדיל את ההתקשרות ב-50 שעות נוספות. אנחנו מתקדמים בתכנון אולם אין לנו עדיין ערך מבנה ולכן מבוקש להתקדם ב-50 שעות נוספות אשר גם הם יקוזזו עם מעבר להתקשרות על פי תעריפים.

מר עוזיאל

יש הרבה תוכניות המקודמות בחלקים העוטפים את הפארק המצריכות את התייחסות יועץ התנועה לגביהם, ולכן טרם גיבשנו ערך מבנה.

החלטה

להגדיל את ההתקשרות עם משרד גרונר ד.א.ל בהיקף של 50 שעות עבודה אשר יקוזזו אף הם (יחד עם השעות שאושרו במקור), עם קביעת התקשרות על פי ערך המבנה.

11. ואדי ג'וז –**א. כבישים****ב. תנועה****דברי הסבר**

הרשות מקדמת תכנית מפורטת (תב"ע) עבור שכונת ואדי ג'וז במתחם הגבעה ובמתחם התעסוקה והמסחר. כחלק מקידום הפרויקט נדרשת הרשות להתקשר עם היועצים כדלהלן:

א. כבישים

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתו הממונה על אגן העיר העתיקה הינה להתקשר עם רעם הנדסת כבישים ותנועה, זאת לאור ניסיון המשרד עם משרדי ממשלה וגופים ציבוריים והיכרותו עם ירושלים בצורה טובה, וכן לאור כך שמדובר בפרויקט מורכב תכנונית וביצועית והמשרד נמצא מתאים לביצוע הפרויקט. במקביל מבצע את התכנון במתחם א- עסקי ובכך מתבצע תאום מלא בין שתי התוכניות.

מבוקש להתקשר עם משרד רעם הנדסת כבישים ותנועה על פי התעריפים המקובלים ברשות (אומדן על פי נתוני הפרויקט הידועים כיום הינו סך של 133,202 ש"ח בתוספת מע"מ).

ב. תנועה

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתו של הממונה על אגן העיר העתיקה הינה להתקשר עם ג'בר עומר, זאת לאור ניסיונו הרב בתחום ובעבודה מול גופים ציבוריים, היכרותו את מוסדות התכנון העירוניות, עבד בעבר במשרד התחבורה ובכך מכיר היטב את דרישות התכנון השונות וכן לאור כך שהינו עובד במקביל על תכנית מתחם א' – עסקי ובכך מתבצע סנכרון מלא בין שתי התוכניות.

מבוקש להתקשר עם משרד ג'בר עומר על פי התעריפים המקובלים ברשות (אומדן על פי נתוני הפרויקט הידועים כיום הינו סך של 91,629 ש"ח בתוספת מע"מ).

טופס בקשה להתקשרות עם בעל מקצוע בענף התכנון – **נספח 11(א)**

אישור יועץ תעריפים – **נספח 11(ב)**

המלצת מנהל הפרויקט – **נספח 11(ג)**

תקנת פטור: 5א

דיוןמר עוזרי

במסגרת התוכנית המפורטת שאנחנו מקדמים לגבעה המערבית בואדי ג'וז ובהמשך לאישורים של היועצים הנוספים שאישרנו בוועדות הקודמות, אנחנו נדרשים ליועץ פיזי ויועץ תנועה.

מבוקש לאשר את משרד רעם כיועץ פיזי ואת ג'בר עומר כיועץ התנועה. שני היועצים משמשים בתפקיד גם בתוכנית השניה שמקודמת בואדי ג'וז של המתחם העסקי, ויש יתרון בכך שאותם יועצים יתכננו ויראו את האזור כמכלול.

החלטה

1. להתקשר עם משרד רעם הנדסת כבישים ותנועה על פי התעריפים המקובלים ברשות.
2. להתקשר עם משרד ג'בר עומר על פי התעריפים המקובלים ברשות.

12. פסטיבל האור 2020 – הפקה**דברי הסבר**

כמידי שנה, הרשות תכננה לקיים את פסטיבל האור הבינלאומי בעיר העתיקה גם בשנת 2020. במסגרת הפסטיבל בוצעה הערכות של הצוות האומנותי מטעם חברת אריאל, לתוכן הפסטיבל. בעקבות משבר הקורונה, בוטל הפסטיבל אולם הכנות התוכן האומנותי בוצעו בחלקן כחלק מהכנה מקדימה, לפני שהוחלט על ביטולו.

לאחר משא ומתן על דרישת התשלום והסכמה על ויתור של חלק מדרישות המפיקה הושגה פשרה על הסכום לתשלום. לאור האמור מבוקש לאשר התקשרות עם חברת אריאל על סך של 150,237 ש"ח בתוספת מע"מ. חברת אריאל הינה חברה בת של עיריית ירושלים האמונה על ביצוע הפקות אירועים בעיר.

מכתבו של הממונה על אגן העיר העתיקה - **נספח 12(א)**

פירוט תקציבי - **נספח 12(ב)**

תקנת פטור – 3(16)

דיון**מר עוזרי**

כבכל שנה נערכנו להפקת פסטיבל האור בשנת 2020 באמצעות חברת אריאל. בשל מגפת הקורונה הפסטיבל לא יצא לפועל, ואנחנו נדרשים לשלם לאריאל בגין העבודה שבוצעה על ידם עד לביטול. ניהלנו מו"מ עימם והגענו לסכום של 150 אלש"ח, המשקף את הסכום הנכון בגינו בוצעה העבודה.

החלטה

להתקשר עם אריאל בסך 150,237 ש"ח, בגין שירותי ההפקה שניתנו לפסטיבל האור.

13. מרכז כנסים במתחם הרכס –**א. ניהול פרויקט****ב. אדריכלות****ג. קונסטרוקציה****ד. מיזוג אוויר****ה. תנועה ותחבורה****ו. קרקע****דברי הסבר**

במסגרת פיתוח התשתיות המלונאיות באזור מתחם הרכס ומקבץ המלונות העתידי לקום, התקבלה הסכמת רמ"י כי הרשות תקדם הקמת מרכז כנסים על גג החניון במתחם הרכס. לשם כך, נדרשת להתקשר עם מספר יועצים לביצוע בדיקת ההיתכנות, כדלהלן:

א. ניהול פרויקט

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתה של הממונה על התיירות הינה להתקשר עם תפנית בניה, זאת לאור כך שצוות תפנית בניה ניהל עבור הרשות את כל פרויקט פיתוח ושדרוג טיילות ארמון הנציב, וכן לאורך כך שהחברה בקיאה בתכניות של הסביבה ושל הגורמים המעורבים.

מבוקש להתקשר עם חברת תפנית בניה על פי התעריפים המקובלים ברשות (אומדן על פי נתוני הפרויקט הידועים כיום הינו סך של 35,126.35 ש"ח בתוספת מע"מ).

א. אדריכלות

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתה של הממונה על התיירות הינה להתקשר עם מייזליץ-כסיף, זאת לאור כך שהחברה תכננה עבור הרשות את שדרוג המרחב באזור טיילות ארמון הנציב וכן לאור היכרותם עם השטח וסביבות העבודה המהווה המשך טבעי לשלב הפיתוח.

מבוקש להתקשר עם מייזליץ-כסיף על פי התעריפים המקובלים ברשות (אומדן על פי נתוני הפרויקט הידועים כיום הינו סך של 117,954.14 ש"ח בתוספת מע"מ).

א. קונסטרוקציה

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתה של הממונה על התיירות הינה להתקשר עם שמואל רבין, משרד פרי-רבין, זאת לאור כך ששמואל רבין משמש קונסטרוקטור של

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 27/20 מיום 7.12.2020

פרויקט מתחם הרכס, במסגרת זו ביצע בדיקות ראשוניות לבדיקת עומסים והתכנות הקמת מרכז הכנסים, ליועץ היכרות מוקדמת עם העבודה.

מבוקש להתקשר עם פרי-רבין על פי התעריפים המקובלים ברשות (אומדן על פי נתוני הפרויקט הידועים כיום הינו סך של 22,954.68 ש"ח בתוספת מע"מ).

ד. מיזוג אוויר

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתה של הממונה על התיירות הינה להתקשר עם ויסוקר שטרן, זאת לאור כך שהיועץ שימש יועץ מיזוג אוויר למבנים המתוכננים בטיילת, בעל ניסיון בפרויקטים מורכבים וזמין לעבודה.

מבוקש להתקשר עם חברת ויסוקר שטרן על פי התעריפים המקובלים ברשות (אומדן על פי נתוני הפרויקט הידועים כיום הינו סך של 14,267.89 ש"ח בתוספת מע"מ).

ה. תנועה ותחבורה

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתה של הממונה על התיירות הינה להתקשר עם יורוברידיג', זאת לאור כך שהמשרד בעל ניסיון רלוונטי, זמין לביצוע העבודה בקצב מהיר ובטווח מידי.

מבוקש להתקשר עם חברת יורוברידיג' על פי התעריפים המקובלים ברשות (אומדן על פי נתוני הפרויקט הידועים כיום הינו סך של 17,519.79 ש"ח בתוספת מע"מ).

ו. קרקע

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתה של הממונה על התיירות הינה להתקשר עם דוד דוד, זאת לאור כך שהמשרד הינו יועץ הקרקע של פרויקט מתחם הרכס, בעל היכרות מוקדמת עם סביבת העבודה ובעל ניסיון רלוונטי לעבודה הנדרשת.

מבוקש להתקשר עם חברת דוד דוד על פי התעריפים המקובלים ברשות (אומדן על פי נתוני הפרויקט הידועים כיום הינו סך של 10,827.75 ש"ח בתוספת מע"מ).

טופס בקשה להתקשרות עם בעל מקצוע בענף התכנון – נספח 13(א)

אישורי יועץ תעריפים – נספח 13(ב)

תקנת פטור: 5א

דיון

גב' מלכיאור

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 27/20 מיום 7.12.2020

במסגרת קידום מתחם המלונות ממול לטיילת ארמון הנציב, זיהינו צורך להקמת מרכז כנסים בירושלים בשטח שייעדנו לטובת העניין. לצורך כך נדרשת התקשרות עם צוות יועצים ומתכננים לתכנון הראשוני.

גב' לב-שני

בשלב הראשון נדרשת בדיקת היתכנות, שבסיומה נחליט האם מתקדמים להכנת תב"ע. מדובר במגרש שנועד להיות חניון אוטובוסים במרכז בתי המלון, והרעיון הוא להקים מרכז כנסים על גג החניון. מבוקש לאשר צוות ליבה:

ניהול פרויקטים – מבוקש להתקשר עם חברת תפנית, שליווה את תכנון המתחם כולו.

אדריכלות – מבוקש להתקשר עם משרד מייזליץ כסיף, שהוא המתכנן של מתחם הטיילת, והוא שהציע את הרעיון של הקמת המרכז על גג הפרויקט.

קונסטרוקציה – מבוקש להמשיך עם משרד פרי רבין, שליווה אותנו בעבר בבדיקת תכניות החניון.

מיזוג אוויר – אנחנו נדרשים לבדוק את נושא אוורור החניון כתוצאה מהקמת מרכז הכנסים. מבוקש להתקשר עם משרד ויסוקר שטרן, הרשום במאגר ומתמחה באוורור של חניונים.

תנועה ותחבורה – מבוקש להחליף את המשרד שטיפל במתחם הטיילות ולהתקשר עם חברת יורוברדג', שקיבלנו עליהם המלצות.

יועץ קרקע – מבוקש להתקשר עם משרד דוד דוד, המלווה אותנו גם במתחם הרכס ומכיר היטב את השטח.

השכר לכל אחד יהיה לפי תעריפים, על פי ערך מבנה משוער.

מר חיימובסקי

אבקש להבהיר שהעבודה כעת היא לבדיקת היתכנות בלבד, ואין שום התחייבות להמשיך עם מי מהיועצים לשלב הבא, לרבות האדריכל.

גב' לב-שני

אנחנו נדגיש זאת בנספח שיצורף לחוזה. במידה ויועץ כלשהו כן ימשיך איתנו לשלב הבא, ההתקשרות עימו תהא על פי תעריפים.

החלטה

להתקשר עם צוות התכנון כמפורט בדברי ההסבר, על פי התעריפים המקובלים ברשות.

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 27/20 מיום 7.12.2020

14. אתר אינטרנט תיירותי – הקמת אתר עבור התכנית החינוכית

דברי הסבר

לאור משבר הקורונה, תלמידי חטיבות הביניים והתיכון מנהלים את שגרת לימודיהם בזום. הרשות יזמה בשיתוף עם מנח"י ומשרד ירושלים ומורשת את "התכנית החינוכית" אשר מטרתה היא שילוב למידה חוץ בית ספרית במרחבי הטבע העירוני ובמוסדות התרבות והתיירות בעיר.

בוועדת מכרזים 15/11 אושרה ההתקשרות עם חברת "טורסיפיי בע"מ" להקמת אתר אינטרנט תיירותי. כעת, מבוקש להגדיל את ההתקשרות עם החברה במטרה להקים אתר עבור "התכנית החינוכית" אשר תכלול את כלל הפעילויות שמוסדות התרבות ומורי הדרך מציעים.

לאור האמור, מבוקש לממש את זכות הברירה להגדלת ההתקשרות עם חברת "טורסיפיי בע"מ" על סך של 22,860 ש"ח בתוספת מע"מ. הסכום נבחן על ידי יועץ המחשוב של הרשות אל מול מחירי המכרז, ואושר על ידו.

מכתבה של הממונה על התיירות – **נספח 14(א)**

טופס הגדלת התקשרות – **נספח 14(ב)**

בסיס התקשרות מקורית – **נספח 14(ג)**

הצעת המחיר של טורסיפיי – **נספח 14(ד)**

אישור יועץ המחשוב – **נספח 14(ה)**

תקנת פטור: ג3

דיון

גב' מלכיאור

כחלק ממשבר הקורונה, אנחנו מבקשים לקדם פעילויות בתחום תיירות הפנים. בשיתוף עם משרד התיירות אנחנו מבקשים לבצע פעילות בתחום התיירות החינוכית. הרעיון הוא לבנות באתר האינטרנט שלנו פרופיל של מורי הדרך ואתרי התרבות, ומנהלי בתי הספר יוכלו לבחור פעילות ולהתקשר עם מורי הדרך לצורך ביקור באתרים, בשיתוף עם מנח"י.

לצורך כך מבוקש להגדיל את ההתקשרות עם חברת טורסיפיי בהיקף של 22,860 ש"ח. ההצעה נבדקה אל מול מחירי המכרז ועל ידי היועץ שלנו, ואושרה על ידו.

החלטה

לממש את זכות הברירה להגדלת ההתקשרות עם טורסיפיי בסך 22,860 ש"ח בתוספת מע"מ.

15. מכרז מס' 12/20 להפעלה ותחזוקה של אתר אינטרנט תיירותי – אישור יציאה למכרז פומבי

דברי הסבר

במסגרת הפעילות התיירותית השוטפת ועם סיום ההתקשרות עם מפעיל אתר התיירות הקיים, מבקשת הרשות לצאת למכרז פומבי לקבלת הצעות עבור פיתוח, הפעלה ותחזוקה של אתר אינטרנט תיירותי-תרבותי עבור העיר ירושלים.

מבוקש לאשר את היציאה למכרז על פי תנאי הסף והקריטריונים המפורטים במכתב המצ"ב.

מכתבה של הממונה על התיירות - נספח 15

דיון

גב' מלכיאור

לאחר עבודה מאומצת בחודשים האחרונים, מבוקש לאשר יציאה למכרז פומבי לבחירת זכיין חדש להפעלת אתר האינטרנט התיירותי. מבוקש לאשר את תנאי הסף והמודל הכלכלי על פי המסמך המצ"ב.

אציין כי מדובר בהמשך של הפעלת האתר הקיים אך למעשה מדובר בהקמה של אתר כמעט חדש לגמרי.

החלטה

לאשר יציאה למכרז פומבי כמפורט במכתב המצורף.

16. מט"י ירושלים – חממת יזמות בשיתוף עם מכללת שיעור מוחות**דברי הסבר**

במסגרת תכנית היובל שואפת הרשות לתגבר את היזמות העסקית בקרב האוכלוסייה החרדית, לשם כך מעוניינת להתקשר במיזם משותף עם מט"י – המרכז לטיפוח יזמות בירושלים.

מט"י הינה עמותה הפועלת מזה שנים בעיר לעידוד יזמות עסקית – הקמת עסקים חדשים ופיתוחם של עסקים קיימים. בשנים האחרונות צברה מט"י ניסיון משמעותי בעבודה עם המגזר החרדי, הן בקרב נשים והן בקרב גברים, לקידום היזמות העסקית במגזר החרדי.

מט"י חברה למכללת שיעור מוחות, אשר מלמדת הכשרות מקצועיות בדגש על תחומים יצירתיים. הרשות ביצעה בעבר מספר הכשרות מקצועיות בשיתוף עם המכללה בהצלחה רבה. כעת, מוצע לשלב במכללה נדבך נוסף של חממת יזמות בתחומים שבהם ההכשרות המקצועיות מניבות בוגרות אשר מעוניינת להקים עסקים או בעלות עסקים קיימים והרשות מעוניינת לסייע בפיתוח העסקי של עסקים אלו.

לאור האמור, מבקשת הרשות להתקשר עם מט"י במיזם משותף לביצוע התכנית ביחד עם מכללת שיעור מוחות. סך התקציב הינו 263,000 ש"ח מתוכם תעמיד הרשות סך של 128,000 ש"ח ולא יותר מ- 50% מתקציב הפרויקט.

ההתקשרות כפופה לפרסום באתר האינטרנט בדבר התקשרות לביצוע מיזם משותף בהתאם לתקנות. במסגרת ההתקשרות יובהר כי התקשרויותיה של העמותה עם צדדים שלישיים ייערכו בהתאם לדיני המכרזים.

מכתבו של סמנכ"ל כספים ופיתוח עסקי – **נספח 16(א)**

טופס בקשה להתקשרות במיזם משותף – **נספח 16(ב)**

מכתבה של סמנכ"לית מטי – **נספח 16(ג)**

נספח תקציבי – **נספח 16(ד)**

תקנות פטור : 3(30)

דיון**מר בן דרור**

מבוקש לבצע מיזם משותף להקמת חממה טכנולוגית לתחומים יצירתיים יחד עם מט"י ומכללת שיעור מוחות, המיועד לנשים חרדיות בתחומי המקצועות היצירתיים (גרפיקה, עיצוב וכדומה). בנינו תוכנית יחד עם מט"י במגוון פעילויות כמפורט במסמך המצורף, כולל סדנאות עבודה, כתיבת תוכניות עסקיות, גיוס מימון וכו'. למט"י יש התמחות בתחום זה, והם חברו למכללה שיודעת להעביר את ההכשרות. מט"י מעמידים מצינן לתוכנית

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 27/20 מיום 7.12.2020

ממקורות פילנטרופיים. חלקנו יעמוד על 128,000 ש"ח ומט"י מעמידים את היתרה ולא פחות מ-50% מהעלות.

עו"ד בן שאול

התשלום של המשתתפים אינו חלק מהסכום שמעמידה מט"י.

מר בן דרור

לא.

החלטה

להתקשר עם מט"י במיזם משותף לביצוע תכנית ביחד עם מכללת סיעור מוחות. סך התקציב הינו 263,000 ש"ח מתוכם תעמיד הרשות סך של 128,000 ש"ח ולא יותר מ- 50% מתקציב הפרויקט.

ההתקשרות כפופה לפרסום באתר האינטרנט בדבר התקשרות לביצוע מיזם משותף בהתאם לתקנות. במסגרת ההתקשרות יובהר כי התקשרויותיה של העמותה עם צדדים שלישיים ייערכו בהתאם לדיני המכרזים.

17. מכרז פומבי מס' 11/20 למתן שירותי הפקה – בדיקת עמידה בתנאי סף**דברי הסבר**

הרשות פרסמה מכרז פומבי מס' 11/20 למתן שירותי הפקה ובמועד האחרון להגשת הצעות נמצאו בתיבת המכרזים 25 הצעות. הצעה נוספת הוגשה באמצעות המייל ולא נמצאה בתיבת המכרזים.

ההצעות שהתקבלו הועברו לבדיקה משפטית ומקצועית, אשר תוצאותיה מפורטות בטבלה המצ"ב.

מבוקש לדון בממצאי הבדיקה.

מכתבה של חשבת הרשות – נספח 17(א)

טבלת בדיקת הצעות – נספח 17(ב)

דיון**גבי תילא כהן**

במסגרת מכרז המסגרת שפרסמנו למתן שירותי הפקה, נמצאו במועד האחרון להגשה 25 הצעות בתיבת המכרזים, ועוד הצעה אחת שהתקבלה במייל ואליה נתייחס בהמשך.

אני מזכירה שיצאנו בהליך של השלמות אל מול כל המציעים, כדי לוודא מה היה חלקו של כל מפיק באירועים שהוצגו לנו. לאחר מכן בדקנו את עמידת ההצעות בתנאי הסף. התוצאות מפורטות בטבלה המצ"ב. אעבור רק על הנושאים הטעונים דיון, כאשר היתר מפורט בטבלה, שהיא ארוכה ומפורטת.

איסתא ישראל בע"מ – הוגש פרופיל של חברת "Recreation" "מבית איסתא". לא ברור האם חברת "Recreation" היא חברה רשומה ונפרדת מהמציע, ויש לברר מול המציע מי יעניק לרשות את השירותים בפועל וכן של מי הניסיון שהוצג במסגרת ההצעה, ככל שאכן מדובר בחברה נפרדת.

יניב כהן פיתוח עסקי וניהול פרויקטים בע"מ – דרשנו בתנאי הסף 10 אירועים שהופקו עבור 7 לקוחות שונים. המציע הציג 5 לקוחות שונים, כאשר לגבי יתר הלקוחות שהציג קיים ספק האם מדובר בלקוח נוסף (אירועים שהופקו ביזמות פרטית וכן אירועים שהופקו עבור לקוח אחד שכבר הוצג בשיתוף עם לקוח אחר). מבוקש לבצע ברור מול המציע לעניין מזמיני השירותים באירועים אלה. בנוסף, דרשנו כי בכל האירועים (במצטבר) יתקיימו כל האלמנטים שהגדרנו תחת "שירותי הפקה". המציע אמנם סימן כי האלמנט "עריכת סיורים" התקיים באחד מהאירועים שהציג, אולם לדעתנו לא נרשם פירוט מספק ויש צורך לקבל הבהרה.

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 27/20 מיום 7.12.2020

הפקות ומעבר בע"מ – הציגו 9 אירועים בלבד. בפרופיל שהוגש לא פורטו שמות לקוחות או אירועים נוספים מהם ניתן להשלים. יחד עם זאת, הוגשו 5 המלצות מאת לקוחות שזכרו באירועים שהוצגו, כאשר בחלקן נכתב כי בוצעו עבורם מספר אירועים, וייתכן שניתן לאפשר למציע להשלים אירועים אלה.

פאנתוס בע"מ – אירוע מס' 3 שהציג החל והסתיים טרם המועד שנקבע בתנאי הסף ולכן לא ניתן להחשיבו. ללא אירוע זה, המציע לא עומד במספר האירועים הנדרשים בהיקף כספי של מעל חצי מיליון ש"ח. בפרופיל המציע לא פורטו שמות לקוחות ואף לא הוגשו המלצות. כן הוגשה רשימת ממליצים קצרה של מזמינים שכבר הוזכרו באירועים, אך ייתכן כי ניתנו להם שירותים נוספים באירועים נוספים ע"י המציע. כמובן שאין לאפשר הצגת אירועים חדשים שלא נזכרו במסמכי ההצעה או שלא בוצעו עבור לקוח שזכר במסמכי ההצעה המקורית. לעניין ההמלצות – ביקשנו המלצות במסגרת מסמכי ההצעה, שכוללות פרטים מסוימים, כאשר אלה כאמור לא הוגשו. מבוקש לאפשר השלמה.

טרגט כנסים בע"מ – עומדים בתנאי הסף. הגישו אישור מרו"ח בדבר עסק בשליטת אישה, אולם לא הוגש תצהיר של המחזיקה בעסק, כנדרש בחוק. ניתן לפנות בהשלמה, וכלל שלא יושלם נתעלם מהאישור שהוגש.

מיכאל כפלין הפקות ויזמות בע"מ – אישור עו"ד בדבר תקינות החתימות על גבי המכרז הוגש בחסר, כאשר קיימת רק חתימת עו"ד ללא פרטי המציע שאת חתימותיו הוא מאשר. מבוקש לאפשר השלמה לעניין זה. בנוסף, נראה כי אימות עו"ד בתצהיר להוכחת ניסיון המציע בוצע עוד קודם לחתימת המצהיר ומכל מקום, גם במסמך זה וגם במסמך אי(4) הוא הוגש באופן חסר ויש לבקש השלמה גם לעניין זה. כמו כן, המציע הגיש קורות חיים של מיכאל כפלין במקום פרופיל מציע, כאשר המציע הוא חברה בע"מ, כך שיש לפנות להשלמה לעניין זה.

מר בן דרור

עשינו הליך של הבהרות מול כולם. איך זה השפיע על הבדיקה?

גב' תילא כהן

הוא השפיע בעיקר על ניקוד האיכות שיתבצע בשלב הבא. רצינו לדעת מה היה תפקידו של כל מפיק במסגרת האירועים שהוצגו לנו. ניקח זאת בחשבון כשננקד את האיכות.

מציע מס' 26 – זאן מוסיקה – הגישו הצעה באמצעות המייל. אנחנו לא אפשרנו זאת ולכן מבוקש לפסול את ההצעה. ההצעה מבחינתנו לא נבדקה.

במקביל להליכי ההבהרות ביחס לחלק מהמציעים, ומאחר ומדובר במספר רב של הצעות, מבוקש לאשר להתחיל את שלב ניקוד האיכות עם ההצעות התקינות, וכן עם הצעות אשר ההשלמות שלהן תהינה תקינות על פי חוות הדעת המשפטית והמקצועית.

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 27/20 מיום 7.12.2020

עו"ד בן שאול

מי יהיה צוות הניקוד?

גב' תילא כהן

ענר, אילנית, איציק, אריאל ואני.

החלטה

1. לפסול את הצעתה של זאן מוסיקה, מאחר ולא הוגשה בהתאם לנוהלי המכרז.
2. לצאת בהליך של הבהרות והשלמות כמפורט בדברי ההסבר ובטבלה המצ"ב.
3. לעבור לשלב ניקוד האיכות ביחס להצעות התקינות וביחס להצעות שההשלמות שלהן תהינה תקינות על פי בדיקה משפטית ומקצועית.
4. הצעות שההשלמות לגביהן לא תהינה תקינות יובאו לדיון נוסף בוועדה.

18. פסטיבל חורף בגן הבוטני – מיזם משותף**דברי הסבר**

מבוקש להתקשר עם הגן הבוטני במיזם משותף לקיומו של פסטיבל חורף, אשר צפוי להתקיים בין התאריכים 12 עד ה-31 בדצמבר. הפסטיבל צפוי לכלול אורות ודוכני מזון שיאפשר לקהל חוויה ייחודית של חו"ל בירושלים. היותו של שטח הגן פתוח מאפשרת כניסה של קהל רב על פי תנאי התו הסגול.

סך עלות התקציב עומד על 600,000 ש"ח, מתוכם הרשות תעמיד עד 300,000 ש"ח. יצוין כי חלקה של הרשות יהווה רשת ביטחון שישולם במקרה של גירעון תקציבי בפרויקט.

ההתקשרות כפופה לפרסום באתר האינטרנט בדבר התקשרות לביצוע מיזם משותף בהתאם לתקנות. במסגרת ההתקשרות יובהר כי התקשרויותיה של העמותה עם צדדים שלישיים ייערכו בהתאם לדיני המכרזים.

מכתבו של יועץ תוכן ברשות – **נספח 18(א)**

טופס בקשה להתקשרות במיזם משותף – **נספח 18(ב)**

נספח תקציבי – **נספח 18(ג)**

תקנות פטור: 3(30)

דיון

גב' תילא כהן

במסגרת אירועי חנוכה, אנחנו מעוניינים להתקשר במיזם משותף עם הגן הבוטני. התקציב של הפסטיבל עומד על 600,000 ש"ח, ואנחנו מעוניינים להשתתף בהיקף של 300,000 ש"ח, כאשר חלקנו יהיה רשת ביטחון.

עו"ד בן שאול

כיצד תופעל רשת הביטחון?

גב' תילא כהן

בסוף האירוע יוצגו ההכנסות לעומת ההוצאות. ככל שההכנסות לא יכסו את ההוצאות, אנחנו נכסה את ההפרש עד לסך של 300,000 ש"ח.

החלטה

לבצע מיזם משותף יחד עם הגן הבוטני לאירועי חנוכה בגן. במסגרת המיזם הרשות תעמיד רשת ביטחון של עד 300,000 ש"ח, ולא יותר מ-50% מתקציב הפרויקט בפועל.

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 27/20 מיום 7.12.2020

ההתקשרות כפופה לפרסום באתר האינטרנט בדבר התקשרות לביצוע מיזם משותף בהתאם לתקנות. במסגרת ההתקשרות יובהר כי התקשרויותיה של העמותה עם צדדים שלישיים ייערכו בהתאם לדיני המכרזים.

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 27/20 מיום 7.12.2020

19. אירועי חנוכה – הפקה

דברי הסבר

לקראת חג החנוכה, בצל משבר הקורונה, הרשות מעוניינת להפיק מספר אירועים אשר יבואו מבקרים לעיר בתקופת החג. בין האירועים הרבים אשר עתידים להתקיים בעיר, אירוע אחד מופק על ידי עיריית ירושלים והרשות מעוניינת להשתתף בעלותו. האירוע יכלול הצגות ילדים, מופעים מוזיקליים, מופע פייטנות במערת צדקיהו ועוד.

מבוקש להתקשר עם עיריית ירושלים להפקת האירוע. סך התקציב עומד על כ- 1,400,000 ש"ח מתוכם הרשות תשתתף בגובה של 635,000 ש"ח.

מכתבה של חשבת הרשות – נספח 19

תקנת פטור: 3(16)

דיון

גב' תילא כהן

במסגרת אירועי חנוכה והחורף, עיריית ירושלים מקדמת אירועים רבים בעיר. הרשות מעוניינת להשתתף בעלות של 635,000 ש"ח.

גב' מלכיאור

כיצד ניתן לקיים מופעים במערת צדקיהו?

גב' תילא כהן

המופע ישודר באמצעות זום.

החלטה

להתקשר עם עיריית ירושלים להפקת האירועים בהיקף 635,000 ש"ח.

20. פסטיבל בעקבות האור – התקשרות עם אמן

דברי הסבר

בין התאריכים 16 ועד ה- 26 בדצמבר יתקיים ברחבי העיר ירושלים פסטיבל בעקבות האור. הפסטיבל הינו פסטיבל ייחודי אשר מתקיים במתכונת קפסולות משפחתיות.

אמן האור גיל טייכמן יזם והתווה את רעיון הפסטיבל המבוסס על מעבר ברכבים פרטיים בין מיצגי אור בכל רחבי העיר, כאשר המיצגים יופיעו על גבי מבנים וגשרים.

האמן יהיה אחראי על כלל המיצגים, תפיסתם האומנותית, החיבור בין המיצגים השונים וכן האפיון האומנותי של אפליקציה המלווה את הפסטיבל. כמו כן, האמן ינהל את הפרויקט אומנותית ויהיה איש הקשר המלווה את ההפקה הטכנית בכל דרישות העיצוב.

לאור האמור, מבוקש להתקשר עם גיל טייכמן לחלק האומנותי של הפסטיבל, בסך משוער של 400,000 ש"ח כולל מע"מ.

יובהר כי ההתקשרות עם האמן תהא רק לגבי החלק האומנותי של הפסטיבל. שירותי ההפקה יינתנו על ידי מפיק אשר ייבחר על ידי הרשות בהליך תחרותי נפרד.

מכתבו של יועץ תוכן ברשות – נספח 20(א)

נספח תקציבי – נספח 20(ב)

תקנת פטור: 3(11)

דיון

מר גוטנליק

בין התאריכים 16 ועד ה- 26 בדצמבר יתקיים ברחבי העיר ירושלים פסטיבל בעקבות האור. הפסטיבל הינו פסטיבל ייחודי אשר מתקיים במתכונת קפסולות משפחתיות. מבוקש להתקשר עם האמן גיל טייכמן שיוביל את הפרויקט מבחינה אומנותית.

גיל טייכמן הוא אמן תאורה מוביל, מזה 30 שנה, עשה פרויקטים גדולים גם בארץ וגם בעולם. הוא הגיע אלינו עם רעיון מקסים של אירוע אומנותי ומיני-סייט שמלווה את כל הפרויקט, בקפסולות משפחתיות בתוך הרכב. אנחנו משלבים זאת עם מסעדות ירושלמיות.

עו"ד בן שאול

חשוב להדגיש שההתקשרות עם גיל טייכמן היא רק לגבי החלק האומנותי. את ההפקה עצמה אנחנו מבצעים באמצעות ספק שייבחר לכך בהליך אחר.

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 27/20 מיום 7.12.2020

החלטה

להתקשר עם גיל טייכמן לחלק האומנותי של הפסטיבל בהיקף תקציבי של כ-400,000 ש"ח כולל מע"מ.

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 27/20 מיום 7.12.2020

21. ייעוץ משפטי – הארכת התקשרות לשנת 2021

דברי הסבר

בין הרשות ובין משרד יהודה רוח ושות' קיימת התקשרות למתן שירותים משפטיים, על בסיס ריטיינר חודשי, ובחלוקה לפרויקטים שונים ברשות.

מבוקש להאריך את ההתקשרות עם משרד יהודה רוח ושות' לשנת 2021 בסכום זהה לשנת ההתקשרות הקודמת על פי חלוקת הפרויקטים השונים, בהתאם לחלקו היחסי של הפרויקט מתקציב הרשות.

מכתבה של חשבת הרשות – נספח 21(א)

נספח תקציבי – נספח 21(ב)

תקנת פטור: 5(א)(2)

דיון

(ללא השתתפות עו"ד בן שאול. נרשם על ידי גב' תילא כהן)

גב' תילא כהן

מבוקש להאריך את ההתקשרות עם משרד יהודה רוח ושות' לשנת 2021, בתנאים זהים להתקשרות הנוכחית.

גב' מלכיאור

ההתקשרות כוללת ליווי של מכרזים פומביים:

גב' תילא כהן

כן, אולם בתמחור נפרד כפי שקיים כיום.

החלטה

להאריך את ההתקשרות עם משרד יהודה רוח ושות' לשנת 2021, בתנאים זהים להתקשרות הקיימת.

22. פסטיבל בעקבות האור – הפקה**דברי הסבר**

הרשות יצאה בפנייה למתן שירותי הפקה עבור פסטיבל בעקבות האור אשר יתקיים בתאריכים 15-26/20 ברחבי ירושלים. הפסטיבל מתקיים בקפסולות אישיות משפחתיות (ברכבים פרטיים) מעבר ברחבי ירושלים בין מיצגי אור והקרנה על גבי אלמנטים שונים בעיר (מבנים גשרים וכדומה) בליווי אפליקציה המאפשרת הסברים על כל מיצג ומיצג ובחלק מהמיצגים פעילות אינטראקטיבית אל מול המיצגים.

נעשתה פנייה אל 10 המפיקים הרשומים במאגר והתקבלו 4 הצעות מהמפיקים הבאים:

1. יאן הפקות – 3.3%

2. יניב כהן – 5%

3. און ארביב – 2.65%

4. מנטבר – 3.7%

מאחר ולרשות אין כל ניסיון עם המציע הזול ביותר – און ארביב, ולאור הדחיפות בביצוע שירותי ההפקה בלוחות זמנים לחוצים, מבוקש לאשר את ההתקשרות עם און ארביב בכפוף לשיחת בירור שתתקיים עימו על מנת לעמוד על יכולתו לתת את שירותי ההפקה ברמה הנדרשת ובלוח הזמנים הנדרש.

לאור הדחיפות, מבוקש עוד כי ככל והצוות המקצועי יתרשם כי אין ביכולתו של און ארביב לעמוד במשימה, ניתן יהיה להתקשר עם המציע הבא בתור – יאן הפקות.

מכתבה של חשבת הרשות – נספח 22(א)

פרוטוקול פתיחת מעטפות – נספח 22(ב)

דיון**גב' תילא כהן**

בהמשך לנושא הקודם, במסגרת הפקת פסטיבל "בעקבות האור" פנינו בפנייה תחרותית ל-10 מפיקים הרשומים במאגר המפיקים שלנו, לקבלת שירותי הפקה לפסטיבל. קיבלנו 4 הצעות. ההצעה הזולה ביותר היא של און ארביב, שלא עבדנו איתו עד כה.

מאחר ולא עבדנו איתו בעבר, אנחנו מבקשים לקיים איתו שיחה כדי לראות אם הוא מסוגל לעמוד בהפקת האירוע. במידה ונתרשם שלא, נחזור לוועדה ונבקש לפנות למציע הבא בתור, יאן הפקות.

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 27/20 מיום 7.12.2020

מר חיימובסקי

מאחר והאירוע הוא בעל דחיפות רבה ונולד "מהרגע להרגע", אנחנו חייבים להיות בטוחים שהמפיק יהיה כזה שיוכל להרים אותו בצורה מוצלחת ובלוחות זמנים מאתגרים. נשמח להתקשר איתו לראשונה, אולם אם נתרשם שהוא לא מסוגל לעמוד בדרישות, נאלץ לעבור לבא בתור. אבקש שהבירור יערך עכשיו על ידי מיכל ואריאל, ותבואו לדווח לנו להמשך הדיון בנושא.

גב' תילא כהן

לאחר בירור שערכנו איתו בדקות אלו, הבעיה הקריטית היא שאין לו כרגע ביטוח בתוקף והוא לא יודע לומר לנו תוך כמה זמן הוא יכול להעמיד ביטוח. אנחנו חייבים להתחיל בעבודה מחר בבוקר, האירוע הוא בשבוע הבא. אם לא נתחיל מיד, אין אירוע. מצד שני, לא נוכל להתחיל בהקמות בלי ביטוח.

עו"ד בן שאול

מעבר לסוגיית הביטוח, התרשמתם שהכל תקין?

גב' תילא כהן

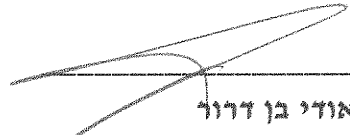
אני לא יכולה לומר בוודאות. הוא נתן לנו תשובות, חלקן מספקות וחלקן לא.

מר חיימובסקי

אני מציע שניתן לו אפשרות להציג ביטוח עד מחר בצהריים. אם הוא לא יעמוד בכך, נעבור לבא בתור.

החלטה

להתקשר עם און ארביב להפקת האירוע, בכפוף להצגת אישור ביטוחים במועד. ככל שלא יוצג האישור, תיערך התקשרות עם יאן הפקות.

 אילנית מלכיאור	 אודי בן דרור	 אייל חיימובסקי
---	---	---