



פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 19/21

שהתקיימה בירושלים ביום שלישי, כ"ח סיוון תשפ"א, 8.6.2021

משתתפים

אייל חיימובסקי, אודי בן דרור, אילנית מלכיאור

נוכחים

עו"ד מתן בן שאול, מיכל תילא כהן, ענר עוזרי, דודו עוזיאל, יעל מימון, יאיר אלון, אריאל גוטגליק, אסר שץ, יעל לב שני

על סדר היום:

1. אתר אינטרנט תיירותי – קמפיין קיץ 2021

2. ואדי ג'וז – פיתוח מרחב ציבורי – אדריכלות

3. העיר העתיקה – גן הבונים –

א. תיאום תשתיות

ב. בטיחות

4. העיר העתיקה – אבו טור –

א. פרוגרמה

ב. תנועה

5. ואדי ג'וז – מתחם הגבעה –

א. אגרונומיה

ב. אדריכלות נוף

6. ואדי ג'וז – מתחם עסקי –

א. תיאום תשתיות

ב. הידרולוגיה

ג. איכות הסביבה

7. חניון גן הפעמון – עדכון התקשרות

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 19/21 מיום 8.6.2021

8. פארק האסבסטונים – יעוץ תנועה ודרכים
9. פארק האסבסטונים – ביצוע
10. עין כרם – שדרוג המרחב הציבורי – אדריכלות
11. עין כרם – שדרוג המרחב הציבורי –
 - א. ניהול פרויקט
 - ב. אדריכלות
 - ג. אגרונומיה
 - ד. קונסטרוקציה
12. מכרז 8/21 – ביצוע עבודות שיפוט, בינוי, שיקום ושחזור מתחם בית הנסן – בדיקת עמידה בתנאי סף
13. מיזם קולנוע וטלוויזיה – פסטיבל קיץ 2021
14. מיזם עיר אקדמיה – ניהול פרויקט
15. פנייה תחרותית מס' 24/21 לבחירת מפיק להקפת אירועי חוצות העיר העתיקה
16. פנייה תחרותית מס' 25/21 לבחירת מפיק להפקת מופעי קיץ בירושלים

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 19/21 מיום 8.6.2021

1. אתר אינטרנט תיירותי – קמפיין קיץ 2021

דברי הסבר

בוועדת מכרזים 15/11 אושרה ההתקשרות עם חברת טורסיפיי (לשעבר בן בן גרופ), להקמת אתר אינטרנט תיירותי. כעת, עבור עדכון תוכן וניהול אתר קמפיין קיץ 2021, מבוקשת הגדלת התקשרות.

לאור האמור, מבוקש לממש את זכות הברירה להגדלת אתר ההתקשרות עם טורסיפיי בע"מ בסך של 21,360 ₪ בתוספת מע"מ. סכום זה נקבע על בסיס מחירי החוזה לשינויים ושיפורים ואושר על ידי יועץ המחשוב של הרשות.

מכתבה של הממונה על התיירות – נספח 1(א)

טופס הגדלת התקשרות – נספח 1(ב)

בסיס התקשרות מקורי – נספח 1(ג)

אישור יועץ תעריפים – נספח 1(ד)

תקנת פטור: 3ג

דיון

גב' מלכיאור

כמידי קמפיין קיץ, מבוקש להתקשר עם חברת טורסיפיי (לשעבר בן בן גרופ) להקמת מיניסייט לקמפיין.

עו"ד בן שאול

איך נקבע הסכום?

גב' מלכיאור

על בסיס התמחור שנקבע במכרז לשינויים ושיפורים, ובנוסף יועץ המחשוב שלנו עבר על זה ואישר את הסכום.

החלטה

לממש את זכות הברירה להגדלת אתר ההתקשרות עם טורסיפיי בע"מ בסך של 21,360 ₪ בתוספת מע"מ.

2. ואדי ג'וז – פיתוח מרחב ציבורי – אדריכלות**דברי הסבר**

כחלק מפיתוח אזור העיר העתיקה, ומתוך רצון ליצור מציאות חיובית בשטח, הרשות מקדמת פעולות בינוי, שיפוץ, שיקום ומתקנים לרווחת התושבים בשכונת ואדי ג'וז. לשם כך מבוקש להתקשר עם אדריכל.

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתו של הממונה על אגן העיר העתיקה הינה להתקשר עם דנה גזיי ייטב בוסירה תכנון משותף, זאת לאור ייחודיות משרדה המתבטא בתכנון הנוגע במורכבויות השטח, נכונות המשרד להתמודד עם מורכבות הפרויקט, היכרותו עם השטח, זריזותו ויכולותיו הגבוהות.

מבוקש להתקשר עם דנה גזיי ייטב בוסירה תכנון משותף, בהתקשרות ראשונית של 100 שעות עבודה אשר יקוזזו עם המעבר להתקשרות על פי תעריפים.

מכתבו של הממונה על אגן העיר העתיקה – **נספח 2(א)**

אישור יועץ תעריפים – **נספח 2(ב)**

תקנת פטור: 5א

דיון**מר שץ**

כחלק מפיתוח גלעין כפר ואדי ג'וז, אנחנו רוצים לייצר פעילות לטובת התושבים.

מבוקש להתקשר עם אדריכל ייטב בוסירה. הוא מצוי היטב במזרח העיר, ויודע לפעול בגזרה מורכבת.

מדובר בהתקשרות ראשונית של 100 שעות שיקוזזו עם מעבר להתקשרות על פי תעריף.

מר עוזרי

העבודה מתייחסת גם לתכנון המרחב הציבורי וגם לגלעין הכפר.

החלטה

להתקשר עם דנה גזיי ייטב בוסירה תכנון משותף, בהתקשרות ראשונית של 100 שעות עבודה אשר יקוזזו עם המעבר להתקשרות על פי תעריפים.

3. העיר העתיקה – גן הבונים –**א. תיאום תשתיות****ב. בטיחות****דברי הסבר**

הרשות מקדמת את פיתוח גן הבונים באזור העיר העתיקה בירושלים. לשם כך מבוקש להתקשר עם מספר יועצים, כדלהלן:

א. תיאום תשתיות

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתו של הממונה על אגן העיר העתיקה הינה להתקשר עם משרד נעים בדרך, זאת לאור ניסיון המשרד בתחום, היכרותו עם העיר ירושלים וגורמי התכנון בעירייה, וכן לאור נכונותם ויכולתם לביצוע העבודה.

מבוקש להתקשר עם משרד נעים בדרך על פי התעריפים המקובלים ברשות (אומדן על פי נתוני הפרויקט הידועים כיום הינו סך של 26,589 ₪ בתוספת מע"מ).

ב. בטיחות

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתו של הממונה על אגן העיר העתיקה הינה להתקשר עם משרד שלמה אילון שירותים בע"מ, זאת לאור ניסיונו הרב של המשרד בתחום, היכרותו עם גורמים שונים בעירייה, וכן לאור ניסיון העבר החיובי של הרשות בעבודה עימו.

מבוקש להתקשר עם משרד שלמה אילון שירותים בע"מ על פי התעריפים המקובלים ברשות (אומדן על פי נתוני הפרויקט הידועים כיום הינו סך של 7,274 ₪ בתוספת מע"מ).

טפסי בקשה להתקשרות עם בעלי מקצוע בענף התכנון – **נספח 3(א)**

אישורי יועץ תעריפים – **נספח 3(ב)**

המלצות מפקח הפרויקט – **נספח 3(ג)**

תקנת פטור: 5א

דיון**מר שץ**

כחלק מפרויקט גן הבונים אנו נדרשים להתקשר עם שני מתכננים.

תיאום תשתיות – מבוקש להתקשר עם חברת נעים בדרך. מדובר בחברה שאין לנו התקשרות איתה ואנחנו רוצים לתת להם צ'אנס להשתלב במערך המתכננים שלנו.

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 19/21 מיום 8.6.2021

בטיחות – מבוקש להתקשר עם שלמה איילון, שיש לנו ניסיון חיובי איתו והוא מומלץ גם על ידי מנהל הפרויקט.

ההתקשרויות לפי התעריפים המקובלים ברשות.

מר עוזרי

אנו במקביל בוחנים בחינת רוחב של כל נושא התעריפים ונביא את הממצאים כשיגובשו.

החלטה

1. להתקשר עם חברת נעים בדרך לתיאום תשתיות.
 2. להתקשר עם שלמה איילון ליעוץ בטיחות.
- ההתקשרויות תהינה על פי התעריפים המקובלים ברשות.

4. העיר העתיקה – אבו טור –**א. פרוגרמה****ב. תנועה****דברי הסבר**

הרשות מעוניינת לקדם את תכנית האב בשכונת אבו טור. התכנית תכלול בחינת שטח, בחינת המצב הקיים, שיתוף ציבור, ניתוח הצרכים השונים, בחינת עלויות, היתרים וניתוח סטטוטורי עמוק של שטח התוכנית מתוך מטרה לקדם הסדרה ופיתוח של השכונה. לשם כך מבוקש להתקשר עם מספר יועצים, כדלהלן:

א. פרוגרמה

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתו של הממונה על אגן העיר העתיקה הינה להתקשר עם משרד צביקה מינץ, זאת לאור התמחותו בתכנון ופיתוח עירוני אזורי, שילובו של המשרד עם ההיבט האסטרטגי, פרוגרמתי וחברתי הכולל בתוכו שיתוף הציבור החשוב מאוד לפרויקט זה, היכרותו עם העיר וכן לאור נכונותו וזמינותו של המשרד.

מבוקש להתקשר עם צביקה מינץ בהתקשרות ראשונית של 80 שעות עבודה אשר יקוזזו עם המעבר להתקשרות על פי תעריפים.

ב. תנועה

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתו של הממונה על אגן העיר העתיקה הינה להתקשר עם משרד רותי שפרנט עבהאל זאת לאור ניסיון המשרד בתכנון אב ומתאר, היכרותו עם ירושלים וכן לאור התמחות המשרד בתכנון הכולל שיתוף ציבור ושיח עם תושבים.

מבוקש להתקשר עם משרד רותי שפרנט עבהאל בהתקשרות ראשונית של 80 שעות עבודה אשר יקוזזו עם המעבר להתקשרות על פי תעריפים.

טפסי בקשה להתקשרות עם בעלי מקצוע בענף התכנון – **נספח 4(א)**

אישורי יועץ תעריפים – **נספח 4(ב)**

תקנת פטור: 5א

דיון**מר שץ**

בפרויקט אבו טור אנחנו מטמיעים תוכנית אב, בדומה למה שאנו מבצעים בואדי ג'וז. מי שמובילה את התוכנית היא דבי חוברס. מבוקש להתקשר עם עוד שני יועצים להמשך הקידום. אציין שנפגשנו עם שני המתכננים והתרשמנו מהם.

פרוגרמה – מבוקש להתקשר עם צבי מינץ, פרוגרמטור שמתמחה בשיתוף ציבורי.

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 19/21 מיום 8.6.2021

תנועה – מבוקש להתקשר עם משרד רותי שפרנט עבהאל, שגם היא מתמחה בשיתוף ציבור.

לשניהם אין הרבה התקשרויות ברשות.

ההתקשרויות בהיקף של 80 שעות עם כל אחד, שיקוזזו עם מעבר לתעריפים.

החלטה

1. להתקשר עם צבי מינץ להכנת הפרוגרמה.
 2. להתקשר עם רותי שפרנט עבהאל, ליעוץ תנועה.
- ההתקשרויות תהינה בהיקף של 80 שעות עם כל אחד, שיקוזזו עם מעבר לתעריפים.

5. ואדי ג'וז – מתחם הגבעה –**א. אגרונומיה****ב. אדריכלות נוף****דברי הסבר**

הרשות מקדמת את פיתוחו של מתחם הגבעה בואדי ג'וז, לשם כך מבוקש להתקשר עם מספר יועצים, כדלהלן:

א. אגרונומיה

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתו של הממונה על אגן העיר העתיקה הינה להתקשר עם רקפת הדר גבאי, זאת לאור ניסיונה, היכרותה עם מוסדות התכנון השונים בעיר, החוק והתיקונים השונים, ניסיון העבר החיובי של הרשות בעבודה עמה וכן לאור המלצת מנהלת הפרויקט.

מבוקש להתקשר עם רקפת הדר גבאי על פי התעריפים המקובלים ברשות (אומדן על פי נתוני הפרויקט הידועים כיום הינו סך של 11,800 ₪ בתוספת מע"מ).

ב. אדריכלות נוף

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתו של הממונה על אגן העיר העתיקה הינה להתקשר עם קטוס עירוני – אדריכלות נוף ועיצוב עירוני, זאת לאור העובדה כי הרשות עובדת עם המשרד בפרויקט יחיד בהתחדשות עירונית בתחום הנוף ולאחרונה החל לעבוד בואדי ג'וז בתוכנית המתחם העסקי ועל כן נראה לנכון שתחום הנוף יקבל התייחסות כוללת, קישוריות והתאמה. למשרד ניסיון עשיר בתחום הנוף ובתכנון מפורט וכן לאור נכונותו של המשרד לעבודה מהירה ולזמינות גבוהה.

מבוקש להתקשר עם קטוס עירוני – אדריכלות נוף ועיצוב עירוני על פי התעריפים המקובלים ברשות (אומדן על פי נתוני הפרויקט הידועים כיום הינו סך של 158,689 ₪ בתוספת מע"מ).

טפסי בקשה להתקשרות עם בעלי מקצוע בענף התכנון – **נספח 5(א)**

אישורי יועץ תעריפים – **נספח 5(ב)**

המצלות מנהלת הפרויקט – **נספח 5(ג)**

תקנת פטור: 5א

דיון

מר שץ

בפרויקט ואדי ג'וז מתחם הגבעה – מבוקש להתקשר עם שני יועצים:

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 19/21 מיום 8.6.2021

אגרונום – מבוקש להתקשר עם רקפת גבאי, המכירה היטב את תקנות פקיד היערות ואת הדרישות העירוניות.

אדריכל נוף – מבוקש להתקשר עם קטוס עירוני, משרד שמלווה גם את המתחם העסקי. אדריכלות נוף היא רכיב חשוב בתוכנית ואנו רואים יתרון בראייה כוללת של המתחם. אין לנו הרבה עבודות עם הרשות.

החלטה

1. להתקשר עם רקפת גבאי ליעוץ אגרונומי.
 2. להתקשר עם משרד קטוס עירוני לאדריכלות נוף.
- ההתקשרויות תהינה על פי התעריפים המקובלים ברשות.

6. ואדי ג'וז – מתחם עסקי –**א. תאום תשתיות****ב. הידרולוגיה****ג. איכות הסביבה****דברי הסבר**

הרשות מקדמת מתחם תעסוקה ומסחר בואדי ג'וז בירושלים. במסגרת קידום התב"ע למתחם מבוקש להתקשר עם מספר יועצים, כדלהלן:

א. תאום תשתיות

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתו של הממונה על אגן העתיקה הינה להתקשר עם נעים בדרך, זאת לאור ניסיונו בתחום, היכרותו עם גורמי התכנון בעירייה וכן לאור נכונותו לביצוע העבודה.

מבוקש להתקשר עם נעים בדרך על פי התעריפים המקובלים ברשות (אומדן על פי נתוני הפרויקט הידועים כיום הינו סך של 25,258 ₪ בתוספת מע"מ).

ב. הידרולוגיה

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתו של הממונה על אגן העיר העתיקה הינה להתקשר עם הידרומודול – פולק שמואל בע"מ, זאת לאור ניסיונו הרב של המשרד, היכרותו עם מוסדות התכנון השונים וכן לאור נכונותם לקחת חלק בפרויקט ולעמוד בלוחות הזמנים הצפופים.

מבוקש להתקשר עם הידרומודול – פולק שמואל בע"מ על פי התעריפים המקובלים ברשות (אומדן על פי נתוני הפרויקט הידועים כיום הינו סך של 40,621 ₪ בתוספת מע"מ).

ג. איכות הסביבה

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתו של הממונה על אגן העיר העתיקה הינה להתקשר עם גיא – פרוספקט בע"מ, זאת לאור ניסיונו הרב של המשרד, מקצועיותו, זמינותו לעבודה בלוחות זמנים קצרים וכן לאור ניסיון העבר החיובי של הרשות בעבודה עימו.

מבוקש להתקשר עם גיא – פרוספקט בע"מ על פי התעריפים המקובלים ברשות (אומדן על פי נתוני הפרויקט הידועים כיום הינו סך של 74,447 ₪ בתוספת מע"מ).

טפסי בקשה להתקשרות עם בעלי מקצוע בענף התכנון – **נספח 6(א)**

אישורי יועץ תעריפים – **נספח 6(ב)**

המלצות מנהל הפרויקט – **נספח 6(ג)**

דיוןמר שץ

במסגרת המתחם העסקי בואדי ג'וז, אנו נדרשים להתקשר עם שלושה יועצים:

תיאום תשתיות – גם כאן אנו מבקשים להתקשר עם חברת נעים בדרך, חברה חדשה ברשות. מדובר בעבודה לא גדולה ולכן זה פרויקט מתאים לנסות את העבודה איתם.

הידרולוגיה – מבוקש להתקשר עם הידרומודול, חברה ותיקה, בעלת יכולת, שאין לה הרבה התקשרויות איתנו.

איכות סביבה – אנחנו נדרשים לבחון בתחום זה שלושה רכיבים, ומבקשים להתקשר לצורך כך עם משרד גיאופרוספקט, משרד ירושלמי עם הרבה ניסיון ועם מחלקות לכל אחד מהתחומים הנדרשים.

החלטה

להתקשר עם צוות התכנון כמפורט בדברי ההסבר. ההתקשרויות תהינה על פי התעריפים המקובלים ברשות.

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מסי 19/21 מיום 8.6.2021

7. חניון גן הפעמון – עדכון התקשרות

דברי הסבר

הרשות מקדמת חניון חנה וסע תת קרקעי באזור גן הפעמון. החניון יספק כ-1,000 מקומות חניה וישרת את באי הרכבל, משתמשי הרכבת הקלה, משתמשי הרכבת הכבדה המתוכננת בעתיד וכלל המבקרים באזור.

בוועדת מכרזים 17/20 אושרה התקשרות עם משרד רציונל פרויקטים כלכליים בע"מ לאחר שזכה בפנייה תחרותית מספר 7/20 בסכום של 40,000 ₪. בוועדת מכרזים 8/21 אושרה הגדלת ההתקשרות עבור בחינה כלכלית של החניון בלבד, ללא תוספת זכויות הבנייה מעל החניון.

כעת, מבוקש לבצע בחינה נוספת בנושא תקבולי המדינה עבור חניון חנה וסע וחשמוול החניון לרכבים חשמליים.

לאור האמור, מבוקש לאשר הגדלת התקשרות עם משרד רציונל פרויקטים כלכליים בע"מ לשתי הבדיקות הכלכליות בסכום כולל של 20,000 ₪ בתוספת מע"מ (10,000 ₪ בתוספת מע"מ לכל בדיקה).

מכתבו של הממונה על אגן העיר העתיקה – נספח 7(א)

טופס הגדלת התקשרות – נספח 7(ב)

בסיס התקשרות מקורי – נספח 7(ג)

הגדלת התקשרות – נספח 7(ד)

תקנת פטור: 5, 3(4)(ב)(1)

דיון

מר עוזרי

במסגרת חניון גן הפעמון, ביצענו עבודה כלכלית עם משרד רציונל, שזכה בפנייה תחרותית. הפנייה התייחסה לחניון והבינוי מעליו.

עלות ההתקשרות עמדה על 40 אלש"ח. בוועדה הקודמת אישרנו הגדלה חלקית בלבד, ולא בשני הסעיפים – של החניון והבינוי. לפיכך, מבוקש לאשר הגדלה של 20 אלש"ח במקום 10 אלש"ח שאושרו במקור – קרי לשני הרכיבים במקום לרכיב אחד.

החלטה

להגדיל את ההתקשרות עם משרד רציונל בסך 20,000 ש"ח בתוספת מע"מ, וזאת במקום ההחלטה על הגדלה בסך 10,000 ש"ח בתוספת מע"מ.

8. פארק האסבסטונים – יועץ תנועה ודרכים**דברי הסבר**

הרשות מקדמת את תכנונו של פארק רובעי חדש בואדי האסבסטונים בדרום מערב ירושלים. הפארק, אשר משתרע על למעלה מ-200 דונם, עתיד לשרת את תושבי שכונות קריית יובל וקריית מנחם וכן מבקרים מכלל העיר. במסגרת הפארק מתוכנן ביטול התנועה בכביש החוצה את הפארק והסבתו לשביל הולכי רגל, תכנון דרכי פארק חלופיות לתנועה בכביש זה, תכנון חניונים בקצוות השונים של הפארק, תכנון תחנת קצה וחניון אוטובוסים. לשם כך מבוקש להתקשר עם יועץ תנועה ודרכים.

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתה של רכזת הפרויקטים הינה להתקשר עם חברת יורוברידג', זאת לאור ניסיונה הן בתכנון פרויקטי תנועה ותחבורה מורכבים והן בתכנון בירושלים וסביבותיה וכן לאור ניסיון העבר החיובי של הרשות בעבודה עימה.

מבוקש להתקשר עם יורוברידג' על פי התעריפים המקובלים ברשות (אומדן על פי נתוני הפרויקט הידועים כיום הינו סך של 103,512 ש"ח בתוספת מע"מ).

נספח 8(א) – מכתבה של רכבת הפרויקטים

נספח 8(ב) – אישור יועץ תעריפים

תקנת פטור: 5א

דיון**מר עוזיאל**

הרל"י מקדמת את פארק קק"ל בעמק האסבסטונים כפארק רובעי חדש, ואנחנו מבקשים להתקשר עם יועץ תנועה ודרכים.

מתוך המאגר, מבוקש להתקשר עם משרד יורוברידג', העובד עם הרל"י באגן העיר העתיקה.

מר עוזרי

אני מאוד ממליץ עליו.

מר עוזיאל

ההתקשרות תהא על פי התעריפים המקובלים ברשות.

החלטה

להתקשר עם משרד יורוברידג' על פי התעריפים המקובלים ברשות.

9. פארק האסבסטונים – ביצוע**דברי הסבר**

הרשות מקדמת תכנון לביצוע עבודות להקמת פארק רובעי חדש על שם קק"ל בעמק האסבסטונים בדרום מערב העיר בין השכונות קריית יובל לעיר גלים.

מבוקש להתקשר עם חברת מוריה בהיקף תקציבי של עד 100 מלש"ח לתכנון וביצוע עבודות לפיתוח והקמת הפארק, בכפוף לגיוס מקורות תקציב מתאימים. יובהר כי ההתקשרות תתבצע על פי הזמנות עבודה מעת לעת, בהתאם לזמינות התקציבית.

חברת מוריה הינה חברת בת של עיריית ירושלים האמונה על ביצוע פרויקטי פיתוח פיזי בעיר.

מכתבו של מנהל תכנון וביצוע פיזי – **נספח 9**

תקנת פטור: 3(16)

דיון**מר עוזיאל**

מבוקש לאשר התקשרות כללית עם חברת מוריה, חברת הביצוע העירונית, לביצוע פארק קק"ל - האסבסטונים. כידוע, קק"ל תרמו 70 מלש"ח לטובת הפארק, ומבוקש לאשר מסגרת תקציבית של עד 100 מלש"ח, מסגרת הכוללת גם את שלבי התכנון. ההתקשרות תהיה בכפוף לזמינות המקורות התקציביים, בהזמנות עבודה פרטניות שיצאו.

החלטה

לאשר התקשרות עם חברת מוריה לביצוע עבודות הפארק, לרבות שלבי התכנון, במסגרת תקציבית של עד 100 מלש"ח. ההתקשרות תבוצע באמצעות הזמנות עבודה פרטניות, בהתאם לזמינות התקציבית ולעבודות הנדרשות.

10. עין כרם – שדרוג המרחב הציבורי – אדריכלות**דברי הסבר**

הרשות מקדמת תכנון לביצוע עבודות במרחב הציבורי בעין כרם, כחלק מסדרת פעולות שיזמה בשנים האחרונות לחיזוק ושדרוג עין כרם כמוקד תיירות ותרבות. כחלק מהליכי אישור התכנית נדרשת הרשות לערוך שינויים ולבחון חלופות נוספות אשר מצריכים הליכי תכנון מחודשים. לשם כך מבוקש להגדיל את ההתקשרות עם אדריכל הפרויקט.

בוועדת מכרזים 11/19 אושרה ההתקשרות עם משרד אולך-תול כאדריכל הפרויקט. כעת ולצורך ביצוע הליכי תכנון מחודשים, מבוקש לאשר הגדלת התקשרות עם אולך-תול בסך של 18,772 ש"ח בתוספת מע"מ, סכום שנקבע על פי התעריפים המקובלים ברשות.

מכתבו של מנהל תכנון וביצוע פיזי – **נספח 10(א)**

טפסי הגדלת התקשרות – **נספח 10(ב)**

בסיסי התקשרות מקורית – **נספח 10(ג)**

אישורי יועץ תעריפים – **נספח 10(ד)**

תקנת פטור: 5א, 3(4)(ב)(1)

דיון**מר עוזיאל**

הרלי"י מקדמת את חידוש המרחב הציבורי בשכונת עין כרם. ניהלנו מספר רב של חלופות שהוצגו לאדריכל העיר, וכתוצאה מכך האדריכלים נדרשו לבצע עבודה נוספת. מבוקש לאשר רה-תכנון הן לאדריכל והן למנהל הפרויקט. אציין כי טרם סיכמנו עם מנהל הפרויקט את ההגדלה הנדרשת. לפיכך הנושא בעניינו יובא לדיון אחרי הסיכום.

החלטה

להגדיל את ההתקשרות עם משרד אולך-תול, בסך 18,772 ש"ח בתוספת מע"מ.

11. עין כרם – שדרוג המרחב הציבורי –**א. ניהול פרויקט****ב. אדריכלות****ג. אגרונומיה****ד. קונסטרוקציה****דברי הסבר**

הרשות מקדמת תכנון לביצוע עבודות במרחב הציבורי בעין כרם, כחלק מסדרת פעולות שיזמה בשנים האחרונות לחיזוק ושדרוג עין כרם כמוקד תיירות ותרבות. בהמשך לבקשת ראש העיר לכלול בתחום הפרויקט את מקטע הדרך בין המסעדה הלבנונית לדרך כרמית, מבוקשת הגדלת התקשרות עם היועצים, כדלהלן:

א. ניהול פרויקט

בוועדת מכרזים 1/20 אושרה ההתקשרות עם משרד פורן שרם לניהול הפרויקט. כעת ולצורך הגדלת התכנית והוספת המקטע, מבוקש לאשר הגדלת התקשרות עם פורן שרם בסך של 33,900 ₪ בתוספת מע"מ, סכום שנקבע על פי התעריפים המקובלים ברשות.

ב. אדריכלות

בוועדת מכרזים 11/19 אושרה ההתקשרות עם משרד אולך-תול כאדריכל הפרויקט. כעת ולצורך הגדלת התכנית והוספת המקטע, מבוקש לאשר הגדלת התקשרות עם אולך-תול בסך של 24,800 ₪ בתוספת מע"מ, סכום שנקבע על בסיס התעריפים המקובלים ברשות.

ג. אגרונומיה

בוועדת מכרזים 1/20 אושרה ההתקשרות עם משרד רון פרומקין כאגרונום הפרויקט. כעת ולצורך הגדלת התכנית והוספת המקטע, מבוקש לאשר הגדלת התקשרות עם רון פרומקין בסך של 14,500 ₪ בתוספת מע"מ, סכום שנקבע על בסיס התעריפים המקובלים ברשות.

ד. קונסטרוקציה

בוועדת מכרזים 22/19 אושרה ההתקשרות עם משרד עופר כהן כקונסטרוקטור הפרויקט. כעת ולצורך הגדלת התכנית והוספת המקטע, מבוקש לאשר הגדלת התקשרות עם עופר כהן בסך של 32,000 ₪ בתוספת מע"מ, סכום שנקבע על בסיס התעריפים המקובלים ברשות.

מכתבה של רכזת פרויקטים ברשות – נספח 11(א)**טפסי הגדלת התקשרות – נספח 11(ב)****בסיסי התקשרות מקורית – נספח 11(ג)****אישורי יועץ תעריפים – נספח 11(ד)****תקנת פטור: 5א, 3(4)(ב)(1)****דיון**

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 19/21 מיום 8.6.2021

מר עוזיאל

כחלק מקידום פרויקט המרחב הציבורי בלב הכפר עין כרם, התבקשנו להרחיב את הקו הכחול של התוכנית וכתוצאה מכך נדרשת הגדלת התקשרות עם 4 יועצים ומתכננים. מבוקש לאשר בשלב זה הגדלה לפי שעות מאחר ואין אומדנים לעבודה זו, והשעות יקוזזו עם מעבר להתקשרות על פי תעריפים.

מר אלון

אני רואה סכומים לכל אחד מהיועצים.

מר עוזיאל

הסכומים הינם תרגום של מספר השעות לכל אחד, אשר כאמור יקוזזו בהמשך.

החלטה

להגדיל את ההתקשרויות עם היועצים והמתכננים על בסיס שעות עבודה, כמפורט בדברי ההסבר. השעות יקוזזו עם מעבר להתקשרות על פי תעריפים.

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 19/21 מיום 8.6.2021

12. מכרז 8/21 – ביצוע עבודות שיפוץ, בינוי, שיקום ושחזור מתחם בית הנסן – בדיקת עמידה בתנאי סף

דברי הסבר

הרשות פרסמה מכרז פומבי מס' 8/21 לביצוע עבודות שיפוץ, בינוי, שיקום ושחזור של מבנה ההוספיס, מגדלי השירותים והגשרים אשר במתחם "בית הנסן".

במועד האחרון להגשת הצעות נמצאו בתיבת המכרזים 3 ההצעות הבאות, כדלקמן:

1. גלעד דוגה בניה ועבודות איכות בע"מ;
2. משאב הנדסה ובניה בע"מ;
3. קן התור הנדסה ובנין בע"מ.

ההצעות שהתקבלו הועברו לבדיקה משפטית ומקצועית, אשר תוצאותיה מפורטות בטבלה המצ"ב. מבוקש לקבוע כי כל ההצעות עומדות בתנאי הסף של ההליך. בנוסף, מבוקש לצאת בהליך השלמות מול המציע גלעד דוגה בניה ועבודות איכות בע"מ, הנדרשת לצורך ניקוד איכות ההצעה וכן להעביר את כל ההצעות לשלב ניקוד האיכות.

מכתבו של מנהל תכנון וביצוע פיזי – נספח 12(א)

טבלת בדיקת הצעות – נספח 12(ב)

דיון

מר עוזיאל

הרליי פרסמה מכרז פומבי לשיפוץ מבנה ההוספיס במתחם הנסן – שלב ג' של הפרויקט. נרשמו 18 קבלנים ובפועל הוגשו 3 הצעות.

כל ההצעות עומדות בתנאי הסף, כמפורט בטבלה המצ"ב, ולפיכך מבוקש להעבירן לשלב ניקוד האיכות.

מבוקש להשלים פרטים ביחס להצעה של חברת גלעד דוגה ביחס לפרויקט מס' 5 – מידע לגבי מועד הסיום של הפרויקט. הדבר אינו נדרש לצורך תנאי הסף אולם יתכן והוא רלוונטי לניקוד האיכות ולכן מבוקש לקבל את הפרטים האלו.

החלטה

1. להעביר את 3 ההצעות לשלב ניקוד האיכות.
2. לפנות לגלעד דוגה להשלמת פרטים ביחס לפרויקט מס' 5 בהצעתו.

13. מיזם קולנוע וטלוויזיה – פסטיבל הקולנוע 2021**דברי הסבר**

בחודשים אוגוסט-ספטמבר 2021 יתקיים פסטיבל הקולנוע ה-38 בסינמטק בירושלים. פסטיבל הקולנוע הינו אחד האירועים הגדולים והחשובים בעיר ובשנים האחרונות הקצתה לו הרשות תקציב ניכר על מנת להפוך אותו לאירוע עוגן תיירותי של תעשיית הקולנוע, הטלוויזיה והאנימציה בעיר בפרט ובארץ בכלל.

סינמטק ירושלים הינו המוסד המוביל בירושלים בתחום הקולנוע, וכמקובל בישראל ובעולם, פסטיבל הקולנוע הרשמי מופק ומנוהל על ידי המוסד המוביל באותה עיר בתחום הקולנוע, ועל כן, מהווה ספק יחיד לעניין זה.

מבוקש לאשר התקשרות עם סינמטק ירושלים בהיקף תקציבי של 3,700,000 ₪, עבור הפקתם קיומם של פרויקטים ביוזמת הרשות, לרבות פעילות עם מנהלים קהילתיים, ימי תעשיית קולנוע בירושלים ופעילות אקו סיסטם, פסטיבל אנימישן ופרויקט "הקפיצה המשולשת".

ההתקשרות מותנית בפרסום הודעה בדבר "ספק יחיד" באתר האינטרנט של הרשות בהתאם לתקנות.

מכתבו של סמנכ"ל כספים ופיתוח עסקי – **נספח 13(א)**

חוות דעת אודות ספק יחיד – **נספח 13(ב)**

תכולת הפרויקט ונספח תקציבי – **נספח 13(ג)**

תקנת פטור : 29/3

דיון**מר בן דרור**

פסטיבל הקולנוע עתיד להתקיים השנה, כאשר בשנה שעברה הוא לא התקיים בגלל הקורונה. מבוקש להתקשר עם הסינמטק להפקת הפסטיבל. ראוי להדגיש כי ההתקשרות אינה להפקת הפסטיבל עצמו, הפועל גם בלי התקציב שלנו, אלא להפקה של פעולות שאנחנו רוצים לקדם במסגרת הפסטיבל. מדובר בסדרה של פעולות כגון פעילות של משאיות בשכונות, אירוע חוצות בגן הבונים שיתחבר גם לאירוע אוטו-אוכל, וכן חשיפה לעסקים יחד עם התיירות ועם בתי המלון, וכן אירוע תעשייה מהארץ ומהעולם.

הסינמטק מהווה ספק יחיד להפקת הפסטיבל, כמקובל בכל פסטיבל קולנוע בארץ ובעולם, ולכן ההתקשרות היא עימו.

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 19/21 מיום 8.6.2021

החלטה

להתקשר עם סינמטק ירושלים בהיקף תקציבי של 3,700,000 ₪, עבור הפקתם קיומם של פרויקטים במסגרת פסטיבל הקולנוע.

ההתקשרות מותנית בפרסום הודעה בדבר "ספק יחיד" באתר האינטרנט של הרשות בהתאם לתקנות.

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 19/21 מיום 8.6.2021

14. מיזם עיר אקדמיה – ניהול פרויקט

דברי הסבר

ועדת מכרזים 3/14 אושרה ההתקשרות עם משה קפטובסקי לניהול מיזם עיר אקדמיה על בסיס הליך פומבי בו הוא זכה. אושרו הגדלות התקשרות נוספות לתקופה של שנה עם אופציה להארכה.

בהמשך להחלטת ועדת המכרזים 9/21 בה אושרה הגדלת התקשרות, ולאור איחוד מיזם עיר אקדמיה עם ניהול מיזם JNEXT בשל צמצום היקף הפעילות בעיר אקדמיה, מבוקש להגדיל את ההתקשרות עם מר קפטובסקי.

לאור האמור, מבוקש להתקשר עם משה קפטובסקי בסך חודשי של 24,000 ש"ח בתוספת מע"מ, לניהול שני המיזמים.

מכתבה של חשבת הרשות – נספח 14(א)

בסיס התקשרות מקורית – נספח 14(ב)

תקנת פטור: 3(ג)

דיון

מר חיימובסקי

אנחנו מבקשים להעסיק את משה קפטובסקי כמנהל הפעילות של JNEXT יחד עם הפעילות של עיר אקדמיה, וזאת במקום להעסיק שני מנהלי פרויקט לכך. אנחנו מרוצים מאוד מעבודתו ועודד בראל הודיע על עזיבתו מניהול מיזם JNEXT. אציין כי אנחנו מטילים על משה פעילויות נוספות מעת לעת. כתוצאה מכך מבוקש לעדכן את שכרו לעומת מה שאושר בוועדה 9/21.

החלטה

לעדכן את שכר טרחתו של משה קפטובסקי, בסך חודשי של 24,000 ש"ח בתוספת מע"מ.

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 19/21 מיום 8.6.2021

15. פנייה תחרותית מס' 24/21 לבחירת מפיק להפקת חוצות העיר העתיקה

דברי הסבר

הרשות מקדמת את פיתוחה של העיר העתיקה במגוון תחומים ביניהם בפן התכני. כחלק מפיתוח התוכן והעלאת קרנה של אגן העיר העתיקה במישור התרבותי, איכותי ויצירתי עניין ומגוון, מקדמת הרשות אירועי חוצות שונים ברחבי העיר העתיקה.

עבור הפקת מופיעים אלו, פרסמה הרשות פנייה תחרותית מס' 24/21 למאגר המפיקים של הרשות ובמועד האחרון להגשת הצעות, נמצאו בתיבת המכרזים 8 ההצעות שלהלן:

1. אינווין שיווק חוויתי בע"מ – 2.8% ;
2. יאן הפקות ויזמות בע"מ – 2.8% ;
3. טרגט א.מ.ן בע"מ – 3.9% ;
4. עזריאלי הפקות – 1.75% ;
5. איסתא ישראל בע"מ – 7.5% ;
6. בנדה הפקות בע"מ – 8% ;
7. כפיים שיווק וקידום מכירות בע"מ – 1.5% ;
8. ניצוצות אירועים בע"מ – 8% .

תקציב ההפקה עומד על סך 2,500,000 ש"ח מתוכו אחוז ההפקה המקסימלי עומד על 9%.

לאור האמור, מבוקש להתקשר עם כפיים שיווק וקידום מכירות בע"מ להפקת אירועי "חוצות העיר העתיקה" כהצעה הנמוכה ביותר שהתקבלה.

מכתבו של הממונה על אגן העיר העתיקה – נספח 15(א)

פרוטוקול פתיחת מעטפות – נספח 15(ב)

ההצעות שהתקבלו – נספח 15(ג)

דיון

מר עוזרי

במסגרת פניה תחרותית שביצענו למאגר המפיקים של הרשות, לצורך הפקת אירועי חוצות בעיר העתיקה, קיבלנו 8 הצעות.

ההצעות נעות בין 1.5% ל-8%, ומבוקש להתקשר עם חברת כפיים בהיקף 1.5% - ההצעה הזולה ביותר.

עו"ד בן שאול

חלק מההצעות מאוד נמוכות. האם זה סביר?

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 19/21 מיום 8.6.2021

מר עוזרי

להערכתך, אחוזים כ"כ נמוכים מעוררים חשש. אנחנו צריכים לוודא שאין להם ציפייה או רצון להעמיס עלויות נוספות בתוך תקציב הפרויקט על מנת לקבל תמורה נוספת, וזה דבר שנצטרך לבדוק לאורך ההתקשרות. זה יהיה פיילוט מבחינתנו ונלמד ממנו האם התחרות על אחוז ההפקה הנמוך ביותר היא נכונה. אני לא יכול לפסול מראש הצעה כזו.

מר מימון

אתה מבקש לאשר כשיר שני?

מר עוזרי

גם הבא בתור הגיש 1.75%, שזה פער מזערי. אנחנו נצטרך לראות כיצד הדבר מתנהל.

מר גוטגליק

צריך לוודא שהמפיק לא מנסה למשוך רווח ממקומות אחרים, כמו עלות מפיק בפועל גבוהה וכו'. גם 1.75% וגם 3% יידרשו בקרה קפדנית על ההפקה, מאחר אין הבדל גדול ביניהם. יתכן ובעתיד נצטרך ללכת על מכרזים שלא כוללים רק תחרות על המחיר. אני מסכים שאין מקום לפסול אפריורית את ההצעה הזולה.

החלטה

לבחור בהצעה של חברת כפיים כזוכה בהליך.

16. פנייה תחרותית מס' 25/21 לבחירת מפיק להפקת מופעי קיץ בירושלים**דברי הסבר**

הרשות מקדמת אירועי תוכן ותרבות ברחבי ירושלים במטרה לחזק את ירושלים כעיר בירה אטרקטיבית, איכותית ובטוחה. כחלק מרצון זה, הרשות מעוניינת לקיים סדרה של מופעים מוזיקליים באתרים שונים ברחבי העיר.

עבור הפקת מופיעים אלו, פרסמה הרשות פנייה תחרותית מס' 25/21 למאגר המפיקים של הרשות ובמועד האחרון להגשת הצעות, נמצאו בתיבת המכרזים 9 הצעות שלהלן:

1. סער פרומרקט – 3.5%.
2. אינוויז'ן שיווק חוויתי בע"מ – 2.8% ;
3. יאן הפקות ויזמות בע"מ – 3.5% ;
4. ניצוצות אירועים בע"מ – 8% ;
5. כפיים שיווק וקידום מכירות בע"מ – 3% ;
6. בנדה הפקות בע"מ – 2.4% ;
7. טרגט א.מ.ן בע"מ – 3.9% ;
8. איסתא ישראל בע"מ – 1% ;
9. עזריאלי הפקות – 1.75%.

תקציב ההפקה עומד על סך של כ-2,000,000 ₪, מתוכו אחוז ההפקה המקסימלי עומד על 9%.

לאור האמור, מבוקש להתקשר עם איסתא ישראל בע"מ להפקת אירועי "מופעי קיץ בירושלים" כהצעה הנמוכה ביותר שהתקבלה.

נספח 16(א) – מכתבו של יועץ תוכן ותרבות

נספח 16(ב) – פרוטוקול פתיחת מעטפות

נספח 16(ג) – ההצעות שהתקבלו

דיון**מר גוטגליק**

בהמשך לנושא הקודם, יצאנו בפנייה תחרותית מתוך מאגר המפיקים, לצורך הפקת מופעי קיץ בירושלים. קיבלנו 9 הצעות. מבוקש להתקשר עם המציע הזול ביותר – חברת איסתא, בסך 1%.

אני חוזר על מה שאמרנו בנושא הקודם. מדובר בהצעה מאוד נמוכה, ויש עוד הצעות סביב אותו הטווח. המפיקים שהגישו 8% לא באמת רוצים את העבודה, והם הגישו הצעה גבוהה מאחר ותנאי מכרז המסגרת מחייבים אותם להגיש הצעה.

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 19/21 מיום 8.6.2021

גב' מלכיאור

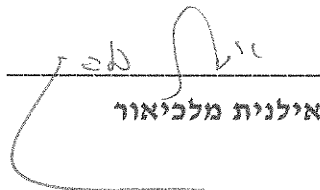
אני מסכימה שכדאי לקיים דיון לפניות הבאות כדי לראות כיצד הכי נכון לעשות את התחרות בין המפיקים. התוכן הרבה יותר חשוב מהמחיר.

מר חיימובסקי

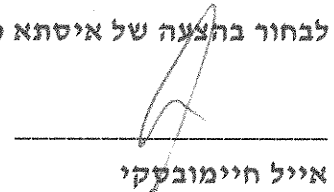
אני חושב שההצעות הנמוכות שקיבלנו זה דווקא מהלך מבורך. כנראה עד היום שילמנו הרבה, וזה לא אומר שמי שלקח עד היום 8% לא גזר עמלות בדרך. בכל מקרה יש לנו חובה לבדוק את התקציבים ולוודא שהוא לא מנסה לקבל הכנסה נוספת בדלת האחורית.

החלטה

לבחור בהצעה של איסתא כזוכה בהליך.


אילנית מלכיאור


אודי בן דרור


אייל חיימובסקי