

## **פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 22/26**

שהתקיימה בירושלים ביום רביעי, י"ד תמוז התשפ"ו, 1.7.2026

**משתתפים** צחי נמיר, מיכל תילא כהן, עו"ד מתן בן שאול

**נוכחים** קסניה שטיבין, צחי שטרסר, עודד טל, אריאל גוטגליק, אילה לונדנר, יאיר אלון, נטע בריסקין פלג, ברק משה

### **על סדר היום:**

1. אוטו אוכל 2026 - הפקה
2. מכרז מעבדות – עדכון פרטי התקשרות
3. תוכנית אסטרטגית לאזור התעשייה עטרות – ניקוד איכות
4. קול קורא להקמת אקסלרטור בתחום הדיפסנס טק – אישור יציאה להליך פומבי
5. תב"ע מרכז החיים נוה יעקב – אדריכלות נוף
6. קידום ירושלים כיעד תיירותי – הארכת התקשרות  
א. בריטניה  
ב. גרמניה
7. תאורת מונומנטים אמריקן קולוני - מדידות
8. קוסטה ריקה קוליץ  
א. יועץ תנועה  
ב. הסדרי תנועה
9. השביל הבריטי – אפליקציה
10. מכרז 2/26 ליצירת מאגר לשירותי הפקה לסרטי שיווק, תדמית והסברה לעיר ירושלים – אישור יציאה למכרז פומבי
11. פסטיבל מוסיקה יהודית – הפקה
12. פרויקטי ביצוע – רכישת שירותים

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 22/26 מיום 1.7.2026

**13. מכרז מס' 9/26 למתן שירותי אספקה התקנה, אינטגרציה ותפעול של מערכות הקרנה על חומות העיר העתיקה בירושלים – בדיקת השלמות**

**נוספות**

**1. אוטו אוכל 2026 - הפקה****דברי הסבר**

הרשות יצאה למכרז סגור מספר 5/24 להפקת אירועי אוטו אוכל לשנת 2024, עם אופציה להארכת ההתקשרות לשנתיים נוספות. במכרז זכתה חברת "כפיים".

מבוקש לממש את זכות הברירה להארכת ההתקשרות עם חברת כפיים לאירועי אוטו אוכל לשנת 2026. במסגרת זו, הרשות מבקשת לשנות את תמהיל ההתקשרות עם כפיים לאור הגדלת מתחם הפסטיבל, כולל הגדלת צרכי הרישוי לכמות גדולה יותר של משתתפים בו זמנית ל-10,000 איש בערב.

תקציב הפסטיבל גדל משמעותית לסכום של 4.6 מלש"ח אולם בתיאום עם חב' כפיים חלקה של הרשות יגדל רק לסכום של 3 מלש"ח ואת יתרת הגידול תממן חב' כפיים באמצעות חסויות והכנסות מהפסטיבל.

מבוקש להגדיל את ההתקשרות עם חב' כפיים עבור עבודות הפקת אירועי אוטו אוכל לסכום של 3 מלש"ח.

מכתבו של מנהל תיירות פנים, תוכן ואירועים – **נספח 1 (א)**

נספח תקציבי – **נספח 1(ב)**

מפרט השירותים המעודכן – **נספח 1(ג)**

נספח תמורה מעודכן – **נספח 1(ד)**

בסיס התקשרות מקורית – **נספח 1(ה)**

**דיון****מר גוטגליק**

ב-2024 החלטנו על התקשרות עם חברת כפיים להפקת אירועי אוטו אוכל, עם אופציה להארכת התקופה לשנתיים נוספות.

מבוקש לממש את זכות הברירה להארכת ההתקשרות גם לשנת 2026, תוך עדכון ההיקף הכספי של ההתקשרות.

כתוצאה ממעבר האירוע לטיילת ארמון הנציב האירוע כולל הרבה יותר אנשים, מה שמשפיע ישירות על העלויות – אין כמעט סעיף שלא גדל לעומת התקציב המקורי.

תקציב הפרויקט עומד על 4.6 מלש"ח, כאשר חלקה של הרשות עומד על 3 מלש"ח והיתרה תמומן על ידי המפיק, מחסויות ומהעמלה שהם מקבלים מהמסעדות.

**גב' תילא כהן**

בשנה שעברה הם יצאו מאוזנים?

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 22/26 מיום 1.7.2026

מר גוטגליק

פחות או יותר. השנה התקציב גדל, מאחר והוצאות האבטחה גדלו. יש גם הוצאות משמעותיות על נושא הנגישות.

מר אלון

מה זה התשלום על החניונים?

מר גוטגליק

אנחנו מכשירים מגרש של יזם פרטי לצורך חניה לאורחי האירוע.

עו"ד בן שאול

יש מנגנון של חלוקת רווחים?

מר גוטגליק

כן. זה חלק מההצעה המצורפת. בכל שנה יש את החלוקה הזו, היא לא משמעותית. הכנסנו גם מנגנון אפשרות ביטול, לבקשת משרד ירושלים.

החלטה

לממש את זכות הברירה להארכת ההתקשרות עם חברת כפיים לאירועי אוטו אוכל 2026, בתקציב של 3 מלש"ח, ובהתאם לסיכום המצורף.

**2. מכרז מעבדות – עדכון פרטי התקשרות****דברי הסבר**

בשנת 2018 הרשות לפיתוח ירושלים יצאה במכרז 12/18 להקמה והפעלה של מעבדות להשכרה בירושלים. הרשות שמה לעצמה מטרה לסייע לחברות פארמה צעירות להתבסס בירושלים, והיא עושה זו במגוון רחב של דרכים, הן בדרך של מתן מענקים ויצירת תמריצים מיסויים ורגולטורים והן בדרכים יצירת חללי עבודה מותאמים, ובמקרה שלפנינו יצירת מעבדה להשכרה. המטרה הייתה להגדיל את היצע המעבדות להשכרה ע"פ מודל שקיים בחו"ל והוא מעבדות משותפות למספר חברות.

במכרז זכתה חברת אי. בי. קום. תקופת התקשרות נקבעה ל-5.5 שנים, כאשר ההתקשרות נקבע עד אמצע שנת 2024. מאחר ובפועל המעבדות הופעלו עד לסוף שנת 2024, מבוקש לאשר את הארכת ההתקשרות עד לסוף שנת 2024.

מובהר כי אין בהארכה זו כדי להגדיל את היקף ההתקשרות הכספית בין הצדדים.

מכתבה של מנהלת פיתוח עסקי – **נספח 2(א)**

בסיס ההתקשרות המקורית – **נספח 2(ב)**

**דיון****גב' תילא כהן**

בשנת 2018 יצאנו למכרז להקמת מעבדות בהדסה עין כרם. חברת אי. בי. קום זכתה במכרז והקימה את המעבדות. תקופת ההתקשרות עמדה על 5.5 שנים, כולל תקופת ההקמה. מאחר ותקופת ההקמה נמשכה מעבר למתוכנן, תקופת ההפעלה התארכה אף היא. מבוקש לאשר בדיעבד את הארכת התקופה.

**מר אלון**

רצוי לא להביא אישורים בדיעבד.

**גב' תילא כהן**

נכון. הבעיה היא שלא עלינו על הסוגיה הזו, וחברת הבקרה העירה על כך באיחור.

**עו"ד בן שאול**

יש כאן הגדלת הסכומים?

**גב' תילא כהן**

לא. הסכום המכרזי נותר כשהיה.

**החלטה**

להאריך את ההתקשרות עם אי. בי. קום כך שזו תעמוד על 5.5 שנים כולל תקופת ההקמה, ללא שינוי בסכום ההתקשרות.

**3. תוכנית אסטרטגית לאזור התעשייה עטרות – ניקוד איכות****דברי הסבר**

לצורך בניית תוכנית אסטרטגית לאזור התעשייה עטרות, יצאה הרשות בפנייה תחרותית ליועצים מתוך מאגר יועצי הפרוגרמה. נעשתה פניה ל-5 מציעים והתקבלו 4 הצעות. ההצעות הועברו לניקוד על ידי הצוות המקצועי, ולהלן הניקוד שהתקבל:

1. אתוס – 89 נקודות
2. גיאוקרטוגרפיה – 72 נקודות
3. בילד – 58 נקודות
4. אורבניקס – 96 נקודות

מבוקש לאשר את ניקוד האיכות ולעבור לשלב פתיחת הצעות המחיר.

מכתבה של מנהלת פיתוח עסקי – **נספח 3(א)**

טבלאות הניקוד – **נספח 3(ב)**

נוסח הפנייה התחרותית – **נספח 3(ג)**

**דיון****גב' לונדנר**

מבוקש לאשר את ניקוד האיכות לפניה תחרותית לתוכנית אסטרטגית לאזור התעשייה עטרות. פנינו ל-5 חברות מתוך המאגר, קיבלנו 4 הצעות. ההצעות נוקדו על ידי אוהד, מיכל תילא ואני.

**עו"ד בן שאול**

הניקוד של בילד מאוד נמוך, ומדובר בחברה שזכתה בפניה תחרותית לתוכנית אסטרטגית אחרת. איך מסבירים זאת?

**גב' לונדנר**

חברת בילד הגישו הצעה ברמה נמוכה, הן באופן ההגשה, הן בחוסר פירוט והן בחוסר רלוונטיות. הכל היה בראשי פרקים, והגשה מאוד לא טובה.

גיאוקרטוגרפיה היתה בחולשה לעומת הנקודות שחיפשנו, בדגש על ההיבט הכלכלי שלא היה מספק.

אתוס ואורבניקס הגישו הצעות טובות וברמה גבוהה.

**החלטה**

לאשר את ניקוד האיכות שניתן על ידי הצוות המקצועי ולעבור לשלב פתיחת ההצעות הכספיות.

**4. קול קורא להקמת אקסלרטור בתחום הדיפנס טק – אישור יציאה להליך****פומבי****דברי הסבר**

במסגרת מאמצי הרשות לקידום ענף ההיי-טק בעיר, הרשות מעוניינת להקים שותפות יחד עם חברות בטחוניות, חברות היי-טק וקרנות השקעה באקסלרטור בתחום ה- Defence tech והשימוש הדואלי בירושלים.

מבוקש לאשר פרסום "קול קורא" לחברות וקרנות המעוניינות להשקיע בתחום זה. חלקה של הרשות יעמוד על סך של עד 2 מלש"ח ולא יותר מ-50% מעלות המיזם.

מכתבה של מנהלת פיתוח עסקי – **נספח 4(א)**

נוסח הקול הקורא – **נספח 4(ב)**

**דיון****גב' לונדנר**

אנחנו רוצים לקדם אקסלרטור בתחום הדיפנס-טק בירושלים, יחד עם חברת ביטחוניות וקרנות השקעה.

אנו מבקשים לפרסם קול קורא לחברות וקרנות. הרל"י תעמיד מצי"ג לכל הסכומים שיתקבלו, עד לסך של 2 מלש"ח. האקסלרטור יפעל בירושלים ו-50% לפחות יושקע בחברות המייצרות בירושלים. שותף אחד לפחות יהיה חברה טכנולוגית ביטחונית.

**מר נמיר**

אנחנו מקיימים שיח עם חברות פוטנציאליות?

**גב' לונדנר**

כן.

**עו"ד בן שאול**

יש עניין לפרסם זאת גם באנגלית לקרנות מחו"ל?

**גב' לונדנר**

אני לא בטוחה שזה נדרש.

**החלטה**

לאשר פרסום קול קורא להקמת אקסלרטור בתחום הדיפנס-טק.

**5. תב"ע מרכז החיים נוה יעקב – אדריכלות נוף****דברי הסבר**

הרשות מבקשת להתחיל בקידומה של תוכנית סטטוטורית להוספת שטחי בינוי ומבני ציבור במתחם מרכז חיים בנוה יעקב. לצורך כך, נדרשת הרשות להתקשר עם יועץ נוף.

הרשות אישרה התקשרות עם משרד איתן עדן למתן השירותים. בשל שינוי טכני בפרטי המשרד, מבוקש לאשר התקשרות עם משרד יאיר לנדאו, אשר נרשם מחדש למאגר היועצים. יובהר כי מדובר באותו היועץ שאושר, ללא שינוי בהיקפי ההתקשרות.

מכתבו של מנהל תחום תכנון במינהלת התחדשות עירונית – **נספח 5(א)**

תחשיב שכר הטרחה – **נספח 5(ב)**

החלטת ההתקשרות המקורית – **נספח 5(ג)**

**תקנת פטור – 5א**

**דיון****מר משה**

בתב"ע נוה יעקב שאנחנו מקדמים עבור העירייה, התקשרנו עם צוות מתכננים. אחד מהם הוא יועץ נוף המוכר לנו מפרויקט אחר. התברר שהוא שינה את ההתאגדות שלו והוא התפצל מהמשרד המקורי. מבוקש להחליף את ההתקשרות למשרד יאיר לנדאו, שהוא היועץ שביקשנו לעבוד איתו. הוא נרשם למאגר המתכננים.

**עו"ד בן שאול**

אין שינויים בסכומים?

**מר משה**

לא.

**החלטה**

**להתקשר עם משרד יאיר לנדאו, במקום משרד איתן עדן, ללא שינוי בהיקף ההתקשרות.**

---

**6. קידום ירושלים כיעד תיירותי – הארכת התקשרות****א. בריטניה****ב. גרמניה****דברי הסבר**

לרשות קיימת התקשרויות קיימות עם שתי חברות ביחס לשיווק ירושלים בחו"ל:

**א. בריטניה**

חברת FINN נבחרה בשנת 2023 לשיווק ירושלים בבריטניה, לאחר זכייה בפניה תחרותית שפורסמה. מבוקש לממש את זכות הברירה להארכת ההתקשרות לשנה נוספת, בהיקף של 9,350 יורו לחודש. יובהר כי במהלך התקופה הנוכחית ההתקשרות הינה חלקית בלבד, והתשלום נקבע באופן יחסי.

**ב. גרמניה**

חברת Global Communications נבחרה בשנת 2019 לשיווק ירושלים בגרמניה, לאחר שזכתה בפניה תחרותית. במהלך תקופה זו הופסקה ההתקשרות לפרקי זמן מסויימים עקב משבר הקורונה ועקב מלחמת חרבות ברזל. לאחרונה הוחזרה ההתקשרות בהיקף חלקי. מבוקש לממש את זכות הברירה להארכת ההתקשרות בשנה נוספת, בסך 10,120 יורו לחודש, כאשר ההתקשרות ממשיכה להיות בהיקף חלקי בלבד והתשלום נקבע באופן יחסי.

מכתביו של מנהל תיירות נכנסת – **נספח 6(א)**

טפסי הגדלת התקשרות – **נספח 6(ב)**

בסיס ההתקשרויות המקוריות – **נספח 6(ג)**

**תקנת פטור – ג3**

**דיון****גב' בריסקין פלג**

לרשות יש התקשרות עם שתי חברות לשיווק ירושלים בחו"ל, בגרמניה ובבריטניה. אנו מבקשים לממש את האופציה להארכת ההתקשרות איתן.

חברת גלובל – מספקת לנו שירותים בגרמניה. קיימת אופציה לעוד שנה של התקשרות. מבוקש לאשר הארכת ההתקשרות לשנה נוספת.

חברת פין – מספקת לנו שירותים בבריטניה. מבוקש להתקשר לשנה נוספת, לשנים 2026-7.

**עו"ד בן שאול**

הסכומים המשולמים להם כיום נמוכים מאלו שאושרו במכרז.

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 22/26 מיום 1.7.2026

גב' בריסקין פלג

כרגע אנחנו מתקשרים איתם על רבע מהסכום, בשל מצב התיירות. ככל שהמצב ישתפר ויתעורר הצורך, נגדיל את ההתקשרות בהתאם.

החלטה

לממש את זכות הברירה להארכת ההתקשרות עם שתי החברות לשנה נוספת, עד לגובה הסכום המכרזי ובהתאם לצורך.

**7. תאורת מונומנטים אמריקן קולוני – מדידות****דברי הסבר**

כחלק מפרויקט תאורת המונומנטים, מבקשת הרשות לקדם את תאורת מלון אמריקן קולוני. לצורך כך נדרשת הרשות להתקשר עם מודד.

לאחר בחינת מספר מודדים מתוך המאגר, המלצתו של סמנכ"ל הנדסה הינה להתקשר עם קו מדידה, לאור היכרותו את הפרויקט, מומחיותו וזמינותו הגבוהה.

שכר הטרחה ייקבע על פי התעריפים המקובלים ברשות, והוא נאמד ב-29,850 ש"ח בתוספת מע"מ.

טופס בקשת התקשרות עם מתכנן – **נספח 7(א)**

תחשיב שכר טרחה – **נספח 7(ב)**

**תקנת פטור** – 5א

**דיון****מר שטרסר**

אחד מהמונומנטים שאנחנו מבקשים להאיר הוא אמריקן קולוני. לצורך כך נדרשת מדידה. מתוך המאגר, מבוקש להתקשר עם קו מדידה, על פי תעריפים.

מדובר בחברה בעלת ניסיון טוב בפרויקטים מסוג זה.

**החלטה**

**להתקשר עם קו מדידה, על פי התעריפים המקובלים ברשות.**

**8. קוסטה ריקה קוליץ****א. יועץ תנועה****ב. הסדרי תנועה****דברי הסבר**

לרשות קיימות ההתקשרויות עם מתכנן תנועה ועם יועץ הסדרי תנועה בפרויקט כביש קוסטה ריקה קוליץ. לאור דרישות העיריה, נדרשה בדיקת היתכנות לצומת החדש על כל היבטיו. לצורך כך, נדרשת הגדלת ההתקשרויות עם היועצים בפרויקט עבור בדיקת ההיתכנות הנוספת:

**א. מתכנן תנועה**

מבוקשת הגדלת ההתקשרויות עם משרד רע"מ לצורך בדיקת ההיתכנות. שכר הטרחה ייקבע בהתאם לתעריפים המקובלים ברשות, והוא נאמד ב-14,680 ש"ח בתוספת מע"מ.

**ב. הסדרי תנועה**

מבוקשת הגדלת ההתקשרויות עם מיכאל פוסטליק עבור הוספת גיליון רביעי להסדרי התנועה. שכר הטרחה נקבע בהתאם למחיר לגיליון, על פי תעריפי העיריה, והוא עומד על 15,500 ש"ח.

מכתביה של מנהלת תחום פרויקטים – **נספח 8(א)**

טופסי הגדלה – **נספח 8(ב)**

תחשיבי שכר הטרחה – **נספח 8(ג)**

בסיס ההתקשרויות המקוריות – **נספח 8(ד)**

**תקנת פטור** – 3(4), 5א

**דיון****מר שטרסר**

בפרויקט כביש קוסטה ריקה קוליץ אנו נדרשים להגדיל את ההתקשרויות עם יועצי התנועה. לאור דרישות העיריה, נדרשה בדיקת היתכנות לצומת החדש על כל היבטיו.

תכנון תנועה – נדרשת הגדלה מאחר והעיריה ביקשה לבחון שינוי בצומת, מה שהצריך עבודה נוספת של הצוות. מבוקשת הגדלת ההתקשרויות עם רע"מ בסך 6,614 ש"ח, לפי תעריפים.

הסדרי תנועה – באותו הפרויקט, נדרש גיליון נוסף של הסדרי התנועה. מבוקש להתקשר במחיר הקבוע לגיליון, על פי דרישת העיריה.

**החלטה**

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 22/26 מיום 1.7.2026

1. להגדיל את ההתקשרות עם משרד רע"מ, על פי התעריפים המקובלים ברשות.
2. להגדיל את ההתקשרות עם מיכאל פוסטליק, בסך 15,500 ש"ח בתוספת מע"מ.

**9. השביל הבריטי – אפליקציה****דברי הסבר**

לרשות קיימת התקשרות עם חברת STQRY להקמה והפעלת אפליקציית הסיורים הקוליים בעיר העתיקה. הרשות מקדמת כעת סיורים קוליים עבור השביל הבריטי. מדובר במסלול שיכלול כ- 20 תחנות בליבה של העיר. לצורך כך, מבוקשת הגדלת ההתקשרות עם החברה, כדלקמן:

1. עבור הקמה ופיתוח של המסלול - \$11,245

2. עלות תפעול שנתית - \$2508,

סה"כ עלות התפעול ל-5 שנים - \$10,411.5

מבוקש להתקשר עם חברת STQRY בסך \$21,656 להקמה והפעלה של האפליקציה לתקופה של 5 שנים.

מכתבו של מנהל התוכן – **נספח 9(א)**

הצעת המחיר – **נספח 9(ב)**

טופס הגדלה – **נספח 9(ג)**

בסיס התקשרות מקורית – **נספח 9(ד)**

**תקנת פטור** – (4)3

**דיון****מר גוטגליק**

במסגרת תכנון האפליקציה לשביל הבריטי מבוקש להגדיל את ההתקשרות עם חברת STQRY שאנחנו עובדים איתם באפליקציית הסיורים. מבוקשת התקשרות ל-5 שנים איתם, בהתאם למחויבות שלנו לקרן ירושלים. הסכום הוא \$21,656.

**עו"ד בן שאול**

זה רק לאכסון?

**מר גוטגליק**

לא, גם האכסון וגם אפליקציית התוכן. יש להם אפליקציה שיודעת לקחת את התוכן ולהטמיע אותו. ביצענו בדיקה, ויש 2-3 חברות בעולם שעוסקות בכך. המחירים של האחרים יקרים יותר, והמענה ש-STQRY נותנים הוא על הצד הגבוה ביותר.

**החלטה**

**להתקשר עם חברת STQRY בסך \$21,656 להקמה והפעלה של האפליקציה לתקופה של 5 שנים.**

**10. מכרז 2/26 ליצירת מאגר לשירותי הפקה לסרטי שיווק, תדמית והסברה****לעיר ירושלים – אישור יציאה למכרז פומבי****דברי הסבר**

מבקש לאשר יציאה למכרז פומבי ליצירת מאגר ספקים למתן שירותי הפקה לסרטי שיווק, תדמית והסברה לעיר ירושלים במגוון תחומים (תיירות, היי טק, תכנון וביצוע ועוד). השירותים במכרז יחולקו לשני תחומים: הפקת סרטים בהיקף של עד 300,000 ש"ח, והיקף של 300,000 ש"ח ומעלה.

ההצעות ייבחנו על בסיס איכות ההצעה בלבד, כאשר בכל קטגוריה ייבחרו עד 7 המציעים שיקבלו את ציון האיכות הגבוה ביותר.

מבוקש לאשר יציאה למכרז על בסיס הקריטריונים המפורטים במכתב המצורף – **נספח 10**

**דיון****מר טל**

מבוקש לצאת למכרז למאגר שירותי הפקה לסרטי שיווק, הסברה ותדמית לפעילות של הרשות. המכרז מחולק לשתי קטגוריות – סרטים בהיקף של עד 300,000 ₪ וסרטים בהיקף של למעלה מ-300,000 ₪.

**עו"ד בן שאול**

מדובר במאגר?

**מר טל**

כן. מתוך המאגר אנו נצא לפניות פרטניות למציעים.

**עו"ד בן שאול**

ניתן להירשם לשני המאגרים?

**מר טל**

כן. אבל החברות הגדולות לא בהכרח רוצות לעשות סרטנים קטנים, של אלפי שקלים או עשרות אלפי ש"ח.

**החלטה**

**לאשר יציאה למכרז פומבי כמפורט בדברי ההסבר.**

**11. פסטיבל מוסיקה יהודית - הפקה****דברי הסבר**

במסגרת פעילות הרשות לעידוד תיירות הפנים בירושלים, הרחבת היצע התוכן התיירותי בעיר ועידוד לינות בבתי המלון בירושלים בקרב קהלי יעד מגוונים, מבוקש לאשר התקשרות עם עיריית ירושלים לצורך קיום סדרת אירועי תפילות וסופי שבוע מוזיקליים במהלך שנת 2026. האירועים משלבים תפילות שבת חגיגיות, פיוטים, חזנות, מוזיקה יהודית ושירה קהילתית בהשתתפות הרכב "קולות מן השמים", לצד אמנים, חזנים ופייטנים אורחים. התוכנית מתקיימת סביב סופי שבוע בירושלים וכוללת חבילות אירוח בבתי מלון בעיר, המשלבות לינה, השתתפות בתפילות ובאירועי התרבות הנלווים.

מדובר במוצר תיירותי-תרבותי ייחודי המושך קהלים מהארץ, ובהם משפחות, קהילות, חובבי מוזיקה יהודית ומסורת, ומעודד הגעה לעיר לשהות של סוף שבוע מלא. האירועים מתקיימים במוקדי תרבות ותפילה מרכזיים בירושלים, ובראשם בית הכנסת הגדול, בנייני האומה ובריכת הסולטן.

המופעים משלבים חוויה רוחנית, תרבותית ותיירותית בעלת זיקה ייחודית לעיר ירושלים. לאור הצלחת הפעילות בשנים קודמות, תרומתה לחיזוק מעמדה של ירושלים כמרכז תרבות, מורשת ותיירות, וכן יכולתה לייצר לינות נוספות בעיר ולהביא קהלים חדשים ומגוונים, מבוקש להתקשר עם עיריית ירושלים, בהתאם לתפקידה וסמכויותיה על פי דין, לצורך הפקת וקיום האירועים.

עלות הפרויקט הינה 3.7 מיליון ₪ חלקה של הרשות לפיתוח ירושלים 700,000 ₪.

מכתבו של מנהל תיירות פנים, תוכן ואירועים – **נספח 11(א)**

תקציב האירועים – **נספח 11(ב)**

**תקנת פטור – 3(16)**

**דין****מר גוטגליק**

מבוקש להתקשר עם עיריית ירושלים להפקת פסטיבל של מוסיקה יהודית. זו השנה השלישית שאנחנו משתתפים בהפקת האירועים.

חלקנו יעמוד על 700,000 ₪, שמיועד לנושא התיירותי. הפסטיבל מביא הרבה לינות בסופי שבוע, בפרט כשהאירועים בימי חמישי, ואנחנו מתכוונים לצאת בקמפיין בנושא הזה. למשל, יש מופעים שייפתחו קודם רק לרוכשי לינות, ורק לאחר מכן לקהל הרחב.

**גב' תילא כהן**

אנחנו מנטרים את הפעילות?

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 22/26 מיום 1.7.2026

מר גוטגליק

כן. אני עוקב אחרי זה.

גב' תילא כהן

מבוקש לקבוע כי החלק שלנו הוא באופן יחסי לעירייה.

החלטה

להתקשר עם עיריית ירושלים להפקעת האירועים, בסך של עד 700,000 ש"ח, על בסיס עלות הפקה שלא תפחת מ-3.7 מלש"ח (וחלק יחסי במקרה של עלות נמוכה יותר).

---

**12. פרויקטי ביצוע – רכישת שירותים****דברי הסבר**

בוועדה מס' 7/26 הוחלט להתקשר עם מר ענר עוזרי למתן שירותים בריטיינר, לצורך חפיפה עם סמנכ"ל הביצוע החדש של הרשות. ההתקשרות נקבעה לתקופה של ארבעה חודשים.

בשל אילוצים שונים, סמנכ"ל הביצוע החדש נדרש להמשיך הליווי של מר עוזרי למשך שלושה חודשים, לליווי פרויקטים מורכבים שעל הפרק.

מבוקשת הארכת ההתקשרות עם מר עוזרי, בהיקף של 10,000 ש"ח לחודש בתוספת מע"מ (הפחתה של מחצית מההיקף שאושר).

מכתבו של סמנכ"ל הביצוע – **נספח 12(א)**

טופס בקשת הגדלה – **נספח 12(ב)**

בסיס ההתקשרות המקורית – **נספח 12(ג)**

**דיון****מר שטרסר**

ההתקשרות עם מר עוזרי הסתיימה בסוף יוני. אני עדיין בשלב הכניסה לתפקיד, ואני נדרש לליווי של מר ענר לפרויקטים מורכבים שהוא החל בביצועם. מבוקש להאריך את ההתקשרות עם מר ענר לשלושה חודשים נוספים, בהיקף נמוך יותר, של 10,000 ₪ לחודש.

**מר נמיר**

אני מבקש שבשלושת החודשים האלו תיעשה גם עריכה ותיעוד של החומר הכתוב, והעברה מסודרת של כל המסמכים של כל פרויקט. גם עוד שנתיים יהיה צורך בידע הקודם וההיסטורי של כל פרויקט.

**החלטה**

להאריך את ההתקשרות עם מר עוזרי ב-3 חודשים, בסך 10,000 ש"ח לחודש בתוספת מע"מ.

### **13. מכרז מס' 9/26 למתן שירותי אספקה התקנה, אינטגרציה ותפעול של מערכות הקרנה על חומות העיר העתיקה בירושלים – בדיקת השלמות**

#### **נוספות**

#### **דברי הסבר**

הרשות פירסמה את מכרז 9/26 למתן שירותי אספקה התקנה, אינטגרציה ותפעול של מערכות הקרנה על חומות העיר העתיקה בירושלים. במועד האחרון להגשה התקבלו שתי הצעות. ההצעות הועברו לבחינת עמידתן בתנאי הסף, ובוועדה 18/26 הוחלט לצאת בהבהרות והשלמות ביחס לשתי ההצעות.

בוועדה 20/26 הוחלט לצאת בסבב של השלמות נוספות ביחס לשתי ההצעות. ההשלמות התקבלו והועברו לבדיקה מקצועית, ובעקבותיה הוחלט כי הצעתה של חברת פרוטאצ' עומדת בתנאים ועוברת לשלב ניקוד האיכות, וכי תיערך פניה נוספת לחברת AVS להשלמה נוספת ביחס לפריט המרחיקים.

לאחר קבלת ההשלמה הנוספת, הועברה ההשלמה לבחינת הגורם המקצועי, אשר אישר כי ההצעה עומדת בתנאי הסף.

הועדה מתבקשת לדון בממצאי הבדיקה.

מכתבו של יועץ התוכן – **נספח 13(א)**

מכתבו של היועץ המקצועי – **נספח 13(ב)**

נוסח הפניה ל-AVS בהשלמות הנוספות – **נספח 13(ג)**

ההשלמות הנוספות שהתקבלו – **נספח 13(ד)**

#### **דיון**

#### **מר גוטגליק**

בוועדת המכרזים האחרונה הוחלט לפנות בבקשה נוספת להשלמה שלישית מחברת AVS, לאחר שהתברר כי פרט אחד בהצעתה אינו עומד בדרישות.

החברה השלימה את הנדרש, ועל פי חוות דעתו של גיא ההצעה עומדת בדרישות והיא תקינה. מצורפת חוות דעתו.

#### **החלטה**

**לאשר את עמידת הצעתה של AVS בתנאי המכרז, ולהעביר אותה לשלב ניקוד האיכות.**

עו"ד מתן בן שאול

מיכל תילא כהן

צחי נמיר

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 22/26 מיום 1.7.2026